



Istituto Comprensivo Statale "G. Gamerra"
Via Ximenes n 1 – 56121 Pisa - Tel. 050982088
C.F. 80005590502 C.M. PIIC81800R
piic81800r@istruzione.it - piic81800r@pec.istruzione.it
www.icgamerra.edu.it

ISTITUTO COMPRENSIVO G. GAMERRA

Obiettivi da valutare nel documento di valutazione della scuola primaria Primo Quadrimestre

CLASSE PRIMA						
ITALIANO						
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZI PER MATERIA			
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare, comprendere l'argomento ed eseguire semplici istruzioni prendendo la parola in modo adeguato.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a ascolta e comprende in modo corretto, esaustivo e approfondito rispettando i turni della conversazione	INTERMEDIO L'alunno/a comprende in modo corretto, rispettando i turni della conversazione	BASE L'alunno/a ascolta e comprende in modo essenziale	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a comprende solo se guidato e spesso non rispetta i turni della conversazione.
	Esprimere verbalmente, stati d'animo e sentimenti vissuti	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a esprime i propri stati d'animo usando un linguaggio emozionale in modo approfondito.	INTERMEDIO L'alunno/a esprime stati d'animo vissuti ed emozioni in modo adeguato.	BASE L'alunno/a si esprime con incertezza.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a si esprime con l'aiuto dell'insegnante.
LETTURA	Leggere parole o semplici frasi con consonanti note.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a riconosce l'abbinamento di fonema e grafema, legge e scrive in modo corretto parole	INTERMEDIO L'alunno/a riconosce l'abbinamento di grafema e fonema e scrive adeguatamente parole e semplici frasi con consonanti note.	BASE L'alunno/a fatica a riconoscere l'abbinamento di grafema e fonema, scrive e legge con difficoltà parole e	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a ha difficoltà ad abbinare grafema e fonema, scrive e legge parole e semplici frasi

			e frasi con consonanti note.		semplici frasi con consonanti note.	con la guida dell'adulto.
SCRITTURA	Copiare e scrivere sillabe, parole e frasi utilizzando gli strumenti grafici e lo spazio in maniera adeguata	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a copia e scrive sillabe con consonanti note e semplici parole in modo corretto, usa correttamente gli spazi del quaderno.	INTERMEDIO L'alunno/a copia e scrive sillabe e semplici parole con consonanti note in modo adeguato, usa correttamente gli spazi del quaderno.	BASE L'alunno/a ha difficoltà a copiare e scrivere sillabe e semplici parole con consonanti note, riconosce gli spazi del quaderno.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a ha bisogno della mediazione dell'adulto per copiare e scrivere sillabe con consonanti note e semplici parole, viene guidato a riconoscere gli spazi del quaderno.
INGLESE						
ASCOLTO	Ascoltare e comprendere vocaboli e semplici espressioni di uso quotidiano relativi a se stesso/a e ai compagni	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a ascolta e comprende vocaboli in modo corretto e sicuro.	INTERMEDIO L'alunno/a ascolta e comprende vocaboli in modo corretto	BASE L'alunno/a ascolta e comprende alcuni vocaboli in modo essenziale	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a ascolta e comprende vocaboli in modo frammentario
PARLATO	Riprodurre semplici vocaboli di uso quotidiano	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a pronuncia correttamente i vocaboli e ne comprende il significato in modo corretto e sicuro	INTERMEDIO L'alunno/a ripete i vocaboli e ne comprende il significato in modo corretto	BASE L'alunno/a ripete alcuni vocaboli e ne comprende il significato in modo essenziale	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a ripete alcuni vocaboli in modo frammentari
STORIA						
USO DELLE FONTI	Individuare le tracce delle proprie esperienze ed usarle come fonti per produrre conoscenze sul tempo	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a individua le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato in modo autonomo e con continuità.	INTERMEDIO L'alunno/a individua le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	BASE L'alunno/a individua le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, solo in situazioni note sia in modo autonomo ma discontinuo.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a individua le tracce e le usa per produrre conoscenze sul tempo solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Rappresentare graficamente e verbalmente i fatti vissuti e narrati riconoscendo le	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI	AVANZATO L'alunno/a rappresenta graficamente e	INTERMEDIO L'alunno/a rappresenta graficamente e	BASE L'alunno/a rappresenta graficamente e	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a rappresenta graficamente e

	relazioni di successione attraverso l'uso degli indicatori temporali.	PRIMA ACQUISIZIONE	verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati riconoscendo le relazioni di successione attraverso l'uso di indicatori temporali.	verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati riconoscendo le relazioni di successione attraverso l'uso di indicatori temporali in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati riconoscendo le relazioni di successione attraverso l'uso di indicatori temporali solo in situazioni note e in modo discontinuo.	verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati riconoscendo le relazioni di successione attraverso l'uso di indicatori temporali solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente.
--	-----------------------------------------------------------------------	--------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

GEOGRAFIA

ORIENTAMENTO	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e riconoscendo la funzione degli spazi in ambienti noti.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a si orienta, in completa autonomia, nello spazio vissuto e noto, utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali e indicatori topologici.	INTERMEDIO L'alunno/a si orienta, in modo sostanzialmente corretto nello spazio vissuto e noto, utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali e indicatori topologici.	BASE L'alunno/a si orienta, in modo essenziale e con qualche incertezza, nello spazio vissuto e noto, stilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali e indicatori topologici	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a si orienta in modo non adeguato, nello spazio vissuto e noto utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali e utilizzando indicatori topologici.
--------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

PAESAGGIO	Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi conosciuti	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a individua e distingue, in modo preciso, autonomo e adeguato, gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza, descrivendo con dettagli gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi	INTERMEDIO L'alunno/a individua e distingue, in modo sostanzialmente corretto, gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza, descrivendo con dettagli gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi.	BASE L'alunno/a individua e distingue, in modo sufficientemente completo e con qualche lacuna, gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza, descrivendo con dettagli gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a individua ma non distingue gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza, descrivendo con dettagli gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi.
-----------	---------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

MATEMATICA

NUMERI	Associare quantità al numero, confrontare e valutare quantità, utilizzando simboli per registrarle.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a associa quantità al numero, confronta e valuta quantità utilizzando simboli per registrarle in modo sicuro, corretto, continuo e in completa autonomia in situazioni note e non note.	INTERMEDIO L'alunno/a associa quantità al numero, confronta e valuta quantità utilizzando simboli per registrarle in modo corretto e autonomo in situazioni note e con qualche incertezza in situazioni non note.	BASE L'alunno/a associa quantità al numero, confronta e valuta quantità utilizzando simboli per registrarle in modo autonomo solo in situazioni note e supportato dall'insegnante in situazioni non note.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a associa quantità al numero, confronta e valuta quantità utilizzando simboli per registrarle solo con la guida dell'insegnante.
	Avere familiarità con le strategie del contare e dell'operare con i numeri.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a ha familiarità con le strategie del contare e dell'operare con i numeri in modo sicuro, corretto e in completa autonomia in situazioni note e non note.	INTERMEDIO L'alunno/a ha familiarità con le strategie del contare e dell'operare con i numeri in modo corretto e autonomo in situazioni note e con qualche incertezza in situazioni non note.	BASE L'alunno/a ha familiarità con le strategie del contare e dell'operare con i numeri in modo autonomo solo in situazioni note e supportato dall'insegnante in situazioni non note.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a ha familiarità con le strategie del contare e dell'operare con i numeri solo con la guida dell'insegnante.
SPAZIO E FIGURE	Localizzare oggetti e persone nello spazio prendendo come riferimento se stessi, altre persone ed altri oggetti utilizzando i concetti topologici	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a localizza oggetti e persone nello spazio prendendo come riferimento se stesso, altre persone ed altri oggetti utilizzando i concetti topologici in modo sicuro, corretto, continuo e in completa autonomia in situazioni note e non note.	INTERMEDIO L'alunno/a localizza oggetti e persone nello spazio prendendo come riferimento se stesso, altre persone ed altri oggetti utilizzando i concetti topologici in modo corretto e autonomo in situazioni note e con qualche incertezza in situazioni non note.	BASE L'alunno/a localizza oggetti e persone nello spazio prendendo come riferimento se stesso, altre persone ed altri oggetti utilizzando i concetti topologici in modo autonomo solo in situazioni note e supportato dall'insegnante in situazioni non note.	IN VIA DI ACQUISIZIONE L'alunno/a localizza oggetti e persone nello spazio prendendo come riferimento se stessi, altre persone ed altri oggetti utilizzando i concetti topologici solo con la guida dell'insegnante.
RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	Saper raggruppare, ordinare oggetti e materiali secondo criteri diversi, identificandone alcune proprietà.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a sa raggruppare, ordinare oggetti e materiali secondo criteri diversi	INTERMEDIO L'alunno/a sa raggruppare, ordinare oggetti e materiali secondo criteri diversi identificandone alcune	BASE L'alunno/a sa raggruppare, ordinare oggetti e materiali secondo criteri diversi identificandone	IN VIA DI ACQUISIZIONE L'alunno/a sa raggruppare, ordinare oggetti e materiali secondo criteri diversi

			identificandone alcune proprietà in modo sicuro, corretto, continuo e in completa autonomia in situazioni note e non note.	proprietà in modo corretto e autonomo in situazioni note e con qualche incertezza in situazioni non note.	alcune proprietà in modo autonomo solo in situazioni note e supportato dall'insegnante in situazioni non note.	identificandone alcune proprietà solo con la guida dell'insegnante.
SCIENZE						
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Osservare, descrivere e confrontare oggetti attraverso l'uso dei cinque sensi.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a osserva, descrive e confronta oggetti attraverso l'uso dei cinque sensi in modo autonomo e con continuità.	INTERMEDIO L'alunno/a osserva, descrive e confronta oggetti attraverso l'uso dei cinque sensi in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.	BASE L'alunno/a osserva, descrive e confronta oggetti attraverso l'uso dei cinque sensi solo in situazioni note in modo autonomo ma discontinuo.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a osserva, descrive e confronta oggetti attraverso l'uso dei cinque sensi solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e con risorse fornite appositamente.
MUSICA						
ASCOLTO	Esplorare e riconoscere sonori (suoni naturali ed artificiali).	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo preciso corretto e autonomo	INTERMEDIO L'alunno/a ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo sostanzialmente corretto	BASE L'alunno/a ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo essenziale ma con qualche incertezza	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a ascolta i brani e li commenta i brani e li commenta solo dal punto di vista delle sollecitazioni emotive
PRODUZIONE	Utilizzare la voce, il corpo e oggetti per riprodurre suoni e rumori del paesaggio sonoro.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a nelle attività di canto corale, manifesta una particolare espressività e partecipa con ottimo impegno e interesse.	INTERMEDIO L'alunno/a nelle attività di canto corale manifesta una buona espressività e partecipa con impegno.	BASE L'alunno/a nelle attività di canto corale manifesta una discreta espressività e partecipa con adeguato impegno.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a se guidato/a, partecipa alle attività di canto corale in maniera parziale.
ARTE E IMMAGINE						
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Realizzare e descrivere prodotti grafico-pittorici	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE	AVANZATO L'alunno/a realizza prodotti grafico-	INTERMEDIO L'alunno/a realizza prodotti grafico-pittorici	BASE L'alunno/a realizza prodotti grafico-	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a realizza

	per raccontare esperienze vissute e storie ascoltate	LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	pittorici utilizzando i materiali a disposizione in modo accurato.	utilizzando i materiali a disposizione in modo corretto.	pittorici utilizzando i materiali a disposizione in modo incerto	prodotti grafico-pittorici utilizzando i materiali a disposizione solo se guidato.
	Manipolare materiali di vario tipo per realizzare semplici oggetti.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a manipola, in autonomia, i materiali proposti realizzando semplici oggetti.	INTERMEDIO l'alunno /a manipola, in modo corretto, i materiali proposti per realizzare semplici oggetti.	BASE L'alunno/a manipola in modo incerto, i materiali proposti realizzando semplici oggetti.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a manipola i materiali proposti, solo se guidato, realizzando semplici oggetti.
EDUCAZIONE FISICA						
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo denominandone le varie parti in maniera corretta	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a conosce su di sé le parti del corpo in maniera corretta.	INTERMEDIO L'alunno/a conosce su di sé le parti del corpo in maniera adeguata.	BASE L'alunno/a conosce in maniera parziale le parti del corpo.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a conosce in maniera superficiale le parti del corpo.
	Padroneggiare gli schemi motori e posturali di base (camminare, saltare, correre, lanciare, afferrare, strisciare)	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a padroneggia gli schemi motori di base in ogni situazione.	INTERMEDIO L'alunno/a utilizza gli schemi motori di base adattandoli alla situazione.	BASE L'alunno/a si impegna a coordinare gli schemi motori di base con l'aiuto del docente.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a fatica a coordinare anche gli schemi motori noti.
EDUCAZIONE CIVICA						
COSTITUZIONE	Comprendere l'importanza delle regole condivise all'interno della comunità scolastica avendo cura del materiale scolastico.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a comprende pienamente l'importanza delle regole condivise all'interno della comunità scolastica avendo cura del materiale scolastico.	INTERMEDIO L'alunno/a comprende l'importanza delle regole condivise all'interno della comunità scolastica avendo cura del materiale scolastico.	BASE L'alunno/a comprende le regole condivise all'interno della comunità scolastica, del vivere comune avendo cura del materiale scolastico.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a comprende solo con la guida dell'insegnante le regole condivise all'interno della comunità scolastica non avendo sempre cura del materiale scolastico.
SVILUPPO SOSTENIBILE	Apprezzare la natura e condividere le regole per il suo rispetto.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a apprezza e rispetta pienamente la natura e condivide le regole per il suo rispetto	INTERMEDIO L'alunno/a apprezza e rispetta la natura e condivide le regole per il suo rispetto	BASE L'alunno/a rispetta la natura e condivide le regole per il suo rispetto	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a, con la guida dell'insegnante, riesce rispettare la natura e a condividere le regole per il suo rispetto.

CLASSE SECONDA

ITALIANO

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZI PER MATERIA			
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare e comprendere testi narrativi di vario tipo cogliendone il senso globale e le informazioni essenziali.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a ascolta e comprende in modo autonomo e adeguato cogliendo appieno il senso globale e operando collegamenti	INTERMEDIO L'alunno/a ascolta e comprende le informazioni in modo autonomo e completo	BASE L'alunno/a ascolta e comprende le informazioni essenziali	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a comprende con difficoltà le informazioni generali di un testo.
	Partecipare alle conversazioni comunicando in modo chiaro e rispettando i turni di parola e i vari punti di vista	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a si esprime in modo corretto, completo, approfondito e originale rispettando i turni della conversazione	INTERMEDIO L'alunno/a si esprime in modo corretto e completo usando un linguaggio appropriato; rispetta i turni della conversazione	BASE L'alunno/a si esprime in modo semplice usando un linguaggio non sempre corretto ed appropriato; rispetta con difficoltà i turni di conversazione.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a si esprime con difficoltà e richiede la mediazione dell'adulto per intervenire in modo corretto.
LETTURA	Leggere brevi testi di vario genere rispettando la punteggiatura, comprenderne il significato globale e le informazioni principali.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a legge in modo corretto e scorrevole comprende semplici testi in modo appropriato	INTERMEDIO L'alunno/a legge in modo corretto e generalmente scorrevole e comprende semplici testi in modo funzionale.	BASE L'alunno/a legge in modo non sempre corretto e comprende le informazioni essenziali	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a legge con difficoltà e comprende parzialmente le informazioni principali.
SCRITTURA	Produrre frasi semplici, didascalie e brevi testi che rispettino le principali convenzioni ortografiche.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a scrive sotto dettatura e produce autonomamente semplici testi in modo corretto.	INTERMEDIO L'alunno/a scrive sotto dettatura e produce autonomamente semplici testi non sempre corretti.	BASE L'alunno/a scrive semplici testi non sempre corretti sotto dettatura ed autonomamente.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a ha bisogno di una guida per scrivere sotto dettatura e produrre semplici testi.
INGLESE						
ASCOLTO	Ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni e semplici frasi di uso quotidiano, relativi a se	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI	AVANZATO L'alunno/a ascolta e comprende in modo corretto e sicuro	INTERMEDIO L'alunno/a ascolta e comprende in modo corretto	BASE L'alunno/a ascolta e comprende alcuni vocaboli in modo essenziale	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a ascolta e comprende in modo frammentario

	stesso/a, ai compagni, alla famiglia	PRIMA ACQUISIZIONE				
PARLATO	Produrre vocaboli riferiti ad oggetti, persone, giochi e situazioni note, anche inseriti in semplici frasi.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a pronuncia correttamente e comprende il significato di vocaboli	INTERMEDIO L'alunno/a ripete e comprende il significato di vocaboli	BASE L'alunno/a ripete vocaboli e ne comprende il significato in modo essenziale	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a ripete vocaboli solo in modo occasionale
STORIA						
USO DELLE FONTI	Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a individua diversi tipi di fonti per produrre conoscenze sul proprio passato in modo autonomo e con continuità.	INTERMEDIO L'alunno/a individua diversi tipi di fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	BASE L'alunno/a individua diversi tipi di fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, solo in situazioni note sia in modo autonomo ma discontinuo.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a individua diversi tipi di fonti per produrre conoscenze sul tempo solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Rappresentare graficamente e verbalmente i fatti vissuti e narrati riconoscendo le relazioni di successione attraverso l'uso degli indicatori temporali e il riconoscimento degli eventi lineari e ciclici.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a rappresenta graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati riconoscendo le relazioni di successione attraverso l'uso di indicatori temporali e il riconoscimento di eventi lineari e ciclici in modo autonomo e con continuità.	INTERMEDIO L'alunno/a rappresenta graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati riconoscendo le relazioni di successione attraverso l'uso di indicatori temporali e il riconoscimento di eventi lineari e ciclici in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	BASE L'alunno/a rappresenta graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati riconoscendo le relazioni di successione attraverso l'uso di indicatori temporali e il riconoscimento di eventi lineari e ciclici solo in situazioni note sia in modo autonomo ma discontinuo.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a rappresenta graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati riconoscendo le relazioni di successione attraverso l'uso di indicatori temporali e il riconoscimento di eventi lineari e ciclici solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente.
GEOGRAFIA						

ORIENTAMENTO	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e riconoscendo la funzione degli spazi in ambienti noti.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a si orienta, in completa autonomia, nello spazio vissuto e noto, utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali e indicatori topologici	INTERMEDIO L'alunno/a si orienta, in modo sostanzialmente corretto nello spazio vissuto e noto, utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali e indicatori topologici.	BASE L'alunno/a si orienta, in modo essenziale e con qualche incertezza, nello spazio vissuto e noto, utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali e indicatori topologici	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a si orienta in modo non adeguato, nello spazio vissuto e noto utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali e utilizzando indicatori topologici.
PAESAGGIO	Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano gli spazi ed i paesaggi conosciuti.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a individua e distingue, in modo preciso, autonomo e adeguato, gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza, descrivendo con dettagli gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi.	INTERMEDIO L'alunno/a individua e distingue, in modo sostanzialmente corretto, gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza, descrivendo con dettagli gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi.	BASE L'alunno/a individua e distingue, in modo sufficientemente completo e con qualche lacuna, gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza descrivendo con pochi dettagli gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a individua ma non distingue gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza
MATEMATICA						
NUMERI	Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali in notazione decimale.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a legge, scrive, confronta e ordina i numeri naturali in notazione decimale in modo sicuro, corretto, continuo e in completa autonomia in situazioni note e non note.	INTERMEDIO L'alunno/a legge, scrive, confronta e ordina i numeri naturali in notazione decimale in modo corretto e autonomo in situazioni note e con qualche incertezza in situazioni non note.	BASE L'alunno/a legge, scrive, confronta e ordina i numeri naturali in notazione decimale in modo autonomo solo in situazioni note e supportato dall'insegnante in situazioni non note.	IN VIA DI ACQUISIZIONE L'alunno/a legge, scrive, confronta e ordina i numeri naturali in notazione decimale solo con la guida dell'insegnante.
	Eseguire semplici operazioni con i numeri naturali mentalmente e utilizzando metodi di	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI	AVANZATO L'alunno/a esegue semplici operazioni con i numeri naturali	INTERMEDIO L'alunno/a esegue semplici operazioni con i numeri naturali	BASE L'alunno/a esegue semplici operazioni con i numeri naturali	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a esegue semplici operazioni con

	calcolo scritto per le operazioni più complesse.	PRIMA ACQUISIZIONE	mentalmente e utilizzando metodi di calcolo scritto per le operazioni più complesse in modo sicuro, corretto, continuo e in completa autonomia in situazioni note e non note.	mentalmente e utilizzando metodi di calcolo scritto per le operazioni più complesse in modo corretto e autonomo in situazioni note e con qualche incertezza in situazioni non note.	mentalmente e utilizzando metodi di calcolo scritto per le operazioni più complesse in modo autonomo solo in situazioni note e supportato dall'insegnante in situazioni non note.	i numeri naturali mentalmente e utilizzando metodi di calcolo scritto per le operazioni più complesse solo con la guida dell'insegnante.
SPAZIO E FIGURE	Riconoscere, denominare e rappresentare le figure geometriche.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a riconosce, denomina e rappresenta le figure geometriche in modo sicuro, corretto, continuo e in completa autonomia in situazioni note e non note.	INTERMEDIO L'alunno/a riconosce, denomina e rappresenta le figure geometriche in modo corretto e autonomo in situazioni note e con qualche incertezza in situazioni non note.	BASE L'alunno/a riconosce, denomina e rappresenta le figure geometriche in modo autonomo solo in situazioni note e supportato dall'insegnante in situazioni non note.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a riconosce, denomina e rappresenta le figure geometriche solo con la guida dell'insegnante.
RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	Riconoscere una situazione problematica e formulare ipotesi di risoluzione.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a riconosce una situazione problematica e formula ipotesi di risoluzione in modo sicuro, corretto, continuo e in completa autonomia in situazioni note e non note.	INTERMEDIO L'alunno/a riconosce una situazione problematica e formula ipotesi di risoluzione in modo corretto e autonomo in situazioni note e con qualche incertezza in situazioni non note.	BASE L'alunno/a riconosce una situazione problematica e formula ipotesi di risoluzione in modo autonomo solo in situazioni note e supportato dall'insegnante in situazioni non note.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a riconosce una situazione problematica e formula ipotesi di risoluzione solo con la guida dell'insegnante.
SCIENZE						
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Descrivere e classificare oggetti in base alle loro proprietà.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a descrive e classifica oggetti in base alle loro proprietà in modo autonomo e con continuità.	INTERMEDIO L'alunno/a descrive e classifica oggetti in base alle loro proprietà in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.	BASE L'alunno/a descrive e classifica oggetti in base alle loro proprietà solo in situazioni note in modo autonomo ma discontinuo.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a descrive e classifica oggetti in base alle loro proprietà solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e con risorse fornite appositamente.

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, individuando somiglianze e differenze nei percorsi del loro sviluppo.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali, individuando somiglianze e differenze nei percorsi del loro sviluppo in modo autonomo e con continuità.	INTERMEDIO L'alunno/a osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali, individuando somiglianze e differenze nei percorsi del loro sviluppo in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.	BASE L'alunno/a osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali, individuando somiglianze e differenze nei percorsi del loro sviluppo solo in situazioni note in modo autonomo ma discontinuo.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali, individuando somiglianze e differenze nei percorsi del loro sviluppo solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e con risorse fornite appositamente.
MUSICA						
ASCOLTO	Discriminare le diverse sonorità e individuare le fonti sonore.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a ascolta e discrimina i diversi fenomeni sonori in modo autonomo preciso e corretto	INTERMEDIO L'alunno/a ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo sostanzialmente corretto	BASE L'alunno/a ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo essenziale ma con qualche incertezza.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a se guidato/a ascolta e distingue i diversi fenomeni sonori
PRODUZIONE	Eseguire semplici brani vocali e semplici sequenze ritmiche con l'ausilio di strumenti di vario tipo	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a nelle attività di canto corale e produzione strumentale, manifesta una particolare espressività e partecipa con impegno ed interesse.	INTERMEDIO L'alunno/a nelle attività di canto corale e produzione strumentale, manifesta una discreta espressività e partecipa con impegno.	BASE L'alunno/a produce suoni con strumenti non convenzionali e canta in coro.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a si muove seguendo alcuni ritmi e talvolta partecipa al canto corale,
ARTE E IMMAGINE						
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Produrre immagini ed elaborati grafico-pittorici esprimendo sensazioni ed emozioni mediante l'uso del colore.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a produce immagini, esprimendo emozioni e sensazioni, mediante l'uso del colore, in modo	INTERMEDIO L'alunno/a produce immagini, esprimendo emozioni e sensazioni, mediante l'uso del colore, in modo autonomo.	BASE L'alunno/a produce immagini, esprimendo emozioni e sensazioni, mediante l'uso del colore, in modo incerto	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a produce immagini esprimendo emozioni e sensazioni mediante il colore, solo se guidato.

			sicuro e in autonomia.			
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Leggere immagini rilevando gli elementi costitutivi principali: soggetto, linee, forme e colori.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a legge l'immagine in modo autonomo cogliendone il significato espressivo.	INTERMEDIO L'alunno/a legge l'immagine cogliendone gli aspetti generali e particolari.	BASE L'alunno/a legge l'immagine, in modo adeguato, cogliendone gli aspetti generali.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a se guidato è in grado di leggere le immagini cogliendone gli aspetti essenziali.
EDUCAZIONE FISICA						
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Consolidare gli schemi motori e posturali di base in posizione statica e dinamica	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a si coordina in modo corretto e sicuro negli schemi motori di base.	INTERMEDIO L'alunno/a si coordina in modo adeguato negli schemi motori di base.	BASE L'alunno/a si coordina in modo non sempre controllato negli schemi motori di base.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a fa fatica a coordinare gli schemi motori noti.
	Orientarsi ed organizzare il proprio movimento nello spazio seguendo le indicazioni date in rapporto allo spazio e agli altri	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a si orienta correttamente all'interno di uno spazio, in rapporto alle cose e alle persone.	INTERMEDIO L'alunno/a si orienta adeguatamente all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone.	BASE L'alunno/a si orienta in maniera non sempre controllata all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a fa fatica a orientarsi all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone.
EDUCAZIONE CIVICA						
COSTITUZIONE	Sentirsi parte integrante del gruppo classe e comprendere che le difficoltà possono essere risolte attraverso il dialogo e la collaborazione tra pari.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a è pienamente integrato nel gruppo classe ed ha acquisito la piena consapevolezza che le difficoltà possono essere risolte attraverso il dialogo e una stretta collaborazione tra pari	INTERMEDIO L'alunno/a è ben integrato nel gruppo classe ed ha acquisito la consapevolezza che le difficoltà possono essere risolte attraverso il dialogo e una stretta collaborazione tra pari	BASE L'alunno/a è integrato nel gruppo classe e sta acquisendo la consapevolezza che le difficoltà possono essere risolte attraverso il dialogo e una stretta collaborazione tra pari	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a ha difficoltà nel sentirsi integrato nel gruppo classe ed ha acquisito solo in parte la consapevolezza che le difficoltà possono essere risolte attraverso il dialogo e una stretta collaborazione tra pari

SVILUPPO SOSTENIBILE	Usare in modo corretto le risorse evitando gli sprechi.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a nelle situazioni quotidiane si impegna consapevolmente a evitare sprechi	INTERMEDIO L'alunno/a nelle situazioni quotidiane si impegna a evitare sprechi	BASE L'alunno/a nelle situazioni quotidiane cerca di evitare sprechi	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a nelle situazioni quotidiane riesce a evitare sprechi solo con l'aiuto di una figura adulta.
----------------------	---------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

CLASSE TERZA

ITALIANO

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZI PER MATERIA			
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare e comprendere comunicazioni e testi orali di vario tipo individuando informazioni esplicite ed implicite.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a ascolta e comprende con immediatezza, in modo completo e sicuro testi orali, cogliendone il senso e le informazioni. Si esprime in modo chiaro e pertinente partecipando alle conversazioni rispettando i compagni.	INTERMEDIO L'alunno/a ascolta e comprende in modo completo e sicuro testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali, lo scopo; partecipa in modo pertinente.	BASE L'alunno/a ascolta e comprende in maniera essenziale testi orali e partecipa in modo non sempre pertinente.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a comprende con difficoltà testi orali; partecipa solo se guidato dall'adulto
LETTURA	Leggere e comprendere testi narrativi e saperli analizzare per individuare la struttura i personaggi, l'ambiente e lo sviluppo degli eventi.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a legge e comprende i testi narrativi cogliendone le informazioni principali. Padroneggia la lettura e ne cura l'espressione.	INTERMEDIO L'alunno/a legge e comprende testi narrativi cogliendone le informazioni principali. Padroneggia la lettura strumentale.	BASE L'alunno/a legge e comprende i testi narrativi cogliendo le informazioni essenziali, incontra difficoltà nella lettura ad alta voce.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a legge e comprende con difficoltà le informazioni essenziali di un testo
SCRITTURA	Produrre semplici testi narrativi prendendo spunto da letture o semplici tracce.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a scrive testi narrativi in modo autonomo e corretto usando un lessico appropriato e rispettando le	INTERMEDIO L'alunno/a scrive testi narrativi in modo autonomo e abbastanza corretto usando quasi sempre un lessico appropriato	BASE L'alunno/a scrive testi brevi ed essenziali nel contenuto, usando un linguaggio semplice, rispettando con difficoltà le regole	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a scrive testi solo se guidato dall'adulto

			principali convenzioni ortografiche	e rispettando le principali convenzioni ortografiche	ortografiche e morfosintattiche	
RIFLETTERE SULLA LINGUA	Riconoscere gli elementi essenziali di una frase.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a padroneggia e applica a situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione grammaticale della frase semplice.	INTERMEDIO L'alunno/a padroneggia le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione grammaticale della frase semplice.	BASE L'alunno/a riconosce le principali categorie grammaticali della frase minima.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a riconosce, solo se guidato, le principali categorie logico sintattiche della frase minima e dell'analisi grammaticale.
INGLESE						
ASCOLTO	Ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a ascolta e comprende in modo corretto, sicuro e pertinente alla situazione	INTERMEDIO L'alunno/a ascolta e comprende in modo corretto	BASE L'alunno/a ascolta e comprende in modo essenziale con l'aiuto di immagini	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a ascolta e comprende in modo discontinuo e incompleto
PARLATO	Produrre semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, giochi e situazioni note.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a comunica con chiarezza, rapidità e pertinenza	INTERMEDIO L'alunno/a comunica con chiarezza e in modo corretto	BASE L'alunno/a comunica in modo comprensibile	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a comunica solo in modo occasionale
LETTURA	Leggere e comprendere vocaboli accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a legge con sicurezza espressioni e semplici messaggi	INTERMEDIO L'alunno/a legge vocaboli in modo pertinente alla situazione	BASE L'alunno/a legge vocaboli solo in contesti noti	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a riconosce vocaboli solo con l'aiuto di immagini
STORIA						
USO DELLE FONTI	Individuare e ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a individua diversi tipi di fonti per produrre conoscenze sul proprio passato in modo autonomo e con continuità.	INTERMEDIO L'alunno/a individua diversi tipi di fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note in modo	BASE L'alunno/a individua diversi tipi di fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, solo in situazioni note e in modo discontinuo.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a individua diversi tipi di fonti per produrre conoscenze sul tempo solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente.

				discontinuo e non del tutto autonomo.		
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Rappresentare graficamente e verbalmente le conoscenze attraverso l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo, riconoscendo le relazioni di successione, contemporaneità e durata.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a rappresenta graficamente e verbalmente le conoscenze attraverso l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo, riconoscendo le relazioni di successione, contemporaneità e durata in modo autonomo e con continuità.	INTERMEDIO L'alunno/a rappresenta graficamente e verbalmente le conoscenze attraverso l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo, riconoscendo le relazioni di successione, contemporaneità e durata in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	BASE L'alunno/a rappresenta graficamente e verbalmente le conoscenze attraverso l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo, riconoscendo le relazioni di successione, contemporaneità e durata solo in situazioni note e in modo discontinuo.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a rappresenta graficamente e verbalmente le conoscenze attraverso l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo, riconoscendo le relazioni di successione, contemporaneità e durata solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente.
PRODUZIONE ORALE E/O SCRITTA	Rappresentare e riferire le conoscenze e i concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi orali e/o scritti.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a rappresenta e riferisce le conoscenze e i concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e/o orali in modo autonomo e con continuità.	INTERMEDIO L'alunno/a rappresenta e riferisce le conoscenze e i concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e/o orali in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	BASE L'alunno/a rappresenta e riferisce le conoscenze e i concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e/o orali solo in situazioni note e in modo discontinuo.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a rappresenta e riferisce le conoscenze e i concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e orali solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente.
GEOGRAFIA						
ORIENTAMENTO	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA	AVANZATO L'alunno/a si orienta, in completa autonomia, nello spazio vissuto, utilizzando punti di	INTERMEDIO L'alunno/a si orienta, in modo sostanzialmente corretto, nello spazio vissuto, utilizzando	BASE L'alunno/a si orienta, in modo sufficientemente corretto ma con qualche lacuna, nello	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a si orienta, in modo non adeguato, nello spazio vissuto, non utilizzando punti di

	topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).	ACQUISIZIONE	riferimento arbitrari, convenzionali, indicatori topologici e le proprie mappe mentali	punti di riferimento arbitrari, convenzionali, indicatori topologici e le proprie mappe mentali.	spazio vissuto, utilizzando punti di riferimento arbitrari, convenzionali, indicatori topologici e le proprie mappe mentali.	riferimento arbitrari, convenzionali, indicatori topologici e le proprie mappe mentali.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'	Rappresentare in pianta oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a costruisce, conosce e interpreta in modo preciso e adeguato, rappresentazioni degli spazi vissuti e rappresenta percorsi dello spazio circostante.	INTERMEDIO L'alunno/a costruisce, conosce e interpreta in modo sostanzialmente corretto, rappresentazioni degli spazi vissuti e rappresenta percorsi dello spazio circostante.	BASE L'alunno/a costruisce, conosce e interpreta in modo sufficientemente completo, rappresentazioni degli spazi vissuti e rappresenta percorsi dello spazio circostante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a costruisce e interpreta in modo non adeguato, rappresentazioni degli spazi vissuti e rappresenta percorsi dello spazio circostante.
PAESAGGIO	Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta distinguendone gli elementi naturali ed antropici	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a individua e distingue, in modo preciso, autonomo e adeguato, gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza, descrivendo con dettagli gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi	INTERMEDIO L'alunno/a individua e distingue, in modo sostanzialmente corretto, gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza, descrivendo con dettagli gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi.	BASE L'alunno/a individua e distingue, in modo sufficientemente completo, gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza non descrivendo con dettagli gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a individua e distingue, in modo non adeguato gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza.
MATEMATICA						
NUMERI	Leggere, scrivere, rappresentare, confrontare/ordinare i numeri naturali.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a legge, scrive, rappresenta, confronta e ordina i numeri naturali in modo sicuro, corretto, continuo e in completa autonomia in	INTERMEDIO L'alunno/a legge, scrive, rappresenta, confronta e ordina i numeri naturali in modo corretto e autonomo in situazioni note e con qualche incertezza in situazioni non note.	BASE L'alunno/a legge, scrive, rappresenta, confronta e ordina i numeri naturali in modo autonomo solo in situazioni note e supportato dall'insegnante in situazioni non note.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a legge, scrive, rappresenta, confronta e ordina i numeri naturali solo con la guida dell'insegnante.

			situazioni note e non note.			
	Conoscere ed eseguire le quattro operazioni, utilizzando metodi di calcolo mentale e scritto.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a conosce ed esegue le quattro operazioni, utilizzando metodi di calcolo mentale e scritto in modo sicuro, corretto, continuo e in completa autonomia in situazioni note e non note.	INTERMEDIO L'alunno/a conosce ed esegue le quattro operazioni, utilizzando metodi di calcolo mentale e scritto in modo corretto e autonomo in situazioni note e con qualche incertezza in situazioni non note	BASE L'alunno/a conosce ed esegue le quattro operazioni, utilizzando metodi di calcolo mentale e scritto in modo autonomo solo in situazioni note e supportato dall'insegnante in situazioni non note.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a conosce ed esegue le quattro operazioni, utilizzando metodi di calcolo mentale e scritto solo con la guida dell'insegnante.
SPAZIO E FIGURE	Riconoscere, denominare, rappresentare e descrivere le figure geometriche sul piano.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a riconosce, denomina, rappresenta e descrive le figure geometriche sul piano in modo sicuro, corretto, continuo e in completa autonomia in situazioni note e non note.	INTERMEDIO L'alunno/a riconosce, denomina, rappresenta e descrive le figure geometriche sul piano in modo corretto e autonomo in situazioni note e con qualche incertezza in situazioni non note.	BASE L'alunno/a riconosce, denomina, rappresenta e descrive le figure geometriche sul piano in modo autonomo solo in situazioni note e supportato dall'insegnante in situazioni non note.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a riconosce, denomina, rappresenta e descrive le figure geometriche sul piano solo con la guida dell'insegnante.
RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	Risolvere situazioni problematiche utilizzando strategie risolutive anche di calcolo.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a risolve situazioni problematiche utilizzando strategie risolutive anche di calcolo in modo sicuro, corretto, continuo e in completa autonomia in situazioni note e non note.	INTERMEDIO L'alunno/a risolve situazioni problematiche utilizzando strategie risolutive anche di calcolo in modo corretto e autonomo in situazioni note e con qualche incertezza in situazioni non note.	BASE L'alunno/a risolve situazioni problematiche utilizzando strategie risolutive anche di calcolo in modo autonomo solo in situazioni note e supportato dall'insegnante in situazioni non note.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a risolve situazioni problematiche utilizzando strategie risolutive anche di calcolo solo con la guida dell'insegnante.
SCIENZE						
ESPLORARE E DESCRIVERE	Osservare e descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI	AVANZATO L'alunno/a osserva e descrive semplici fenomeni della vita	INTERMEDIO L'alunno/a osserva e descrive semplici fenomeni della vita	BASE L'alunno/a osserva e descrive semplici fenomeni della vita	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a osserva e descrive semplici

OGGETTI E MATERIALI		PRIMA ACQUISIZIONE	quotidiana in modo autonomo e con continuità.	quotidiana in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.	quotidiana solo in situazioni note in modo autonomo ma discontinuo.	fenomeni della vita quotidiana solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e con risorse fornite appositamente.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Osservare ed interpretare le trasformazioni ambientali naturali e le trasformazioni operate dall'uomo.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a osserva ed interpreta le trasformazioni ambientali naturali e le trasformazioni operate dall'uomo in modo autonomo e con continuità.	INTERMEDIO L'alunno/a osserva ed interpreta le trasformazioni ambientali naturali e le trasformazioni operate dall'uomo, in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.	BASE L'alunno/a osserva ed interpreta le trasformazioni ambientali naturali e le trasformazioni operate dall'uomo solo in situazioni note in modo autonomo ma discontinuo.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a osserva ed interpreta le trasformazioni ambientali naturali e le trasformazioni operate dall'uomo solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e con risorse fornite appositamente.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e/o vegetali.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e/o vegetali in modo autonomo e con continuità.	INTERMEDIO L'alunno/a riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e/o vegetali, in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.	BASE L'alunno/a riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e/o vegetali solo in situazioni note in modo autonomo ma discontinuo.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e/o vegetali solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e con risorse fornite appositamente.
MUSICA						
ASCOLTO	Distinguere suoni diversi e ordinarli per altezza, intensità e timbro.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a riconosce in modo attivo e consapevole a le caratteristiche dei suoni.	INTERMEDIO L'alunno/a riconosce in modo attivo le caratteristiche dei suoni.	BASE L'alunno/a riconosce in modo adeguato le caratteristiche dei suoni,	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a riconosce in modo essenziale le caratteristiche dei suoni
PRODUZIONE	Usare la voce e il corpo per eseguire brani corali anche con	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE	AVANZATO L'alunno/a usa la voce e gli strumenti	INTERMEDIO L'alunno/a usa la voce e gli strumenti	BASE L'alunno/a usa la voce e gli strumenti	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a usa la voce

	l'accompagnamento di semplici strumenti.	LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	convenzionali e non, in modo creativo ed originale,	convenzionali e non, in modo originale.	convenzionali e non, in modo adeguato.	e gli strumenti convenzionali e non, in modo non sempre adeguato.
ARTE E IMMAGINE						
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Realizzare immagini utilizzando vari materiali, tecniche e strumenti.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a utilizza e rielabora varie tecniche, materiali e strumenti per realizzare immagini e oggetti in modo autonomo e corretto.	INTERMEDIO L'alunno/a utilizza e rielabora varie tecniche, materiali e strumenti per realizzare immagini e oggetti in modo corretto e accurato.	BASE L'alunno/a utilizza e rielabora varie tecniche, materiali e strumenti per realizzare immagini ed oggetti in modo semplice.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a utilizza e rielabora varie tecniche, materiali e strumenti per realizzare immagini e oggetti solo se guidato.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Cogliere in un'immagine l'aspetto informativo ed emotivo, individuando alcuni elementi della percezione visiva (primo, secondo piano, sfondo, orientamento spaziale).	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a osserva, descrive ed analizza, in modo completo ed originale, messaggi visivi ed opere d'arte.	INTERMEDIO L'alunno/a osserva, descrive ed analizza, in modo corretto, messaggi visivi ed opere d'arte.	BASE L'alunno/a osserva, descrive ed analizza in modo semplice, messaggi visivi ed opere d'arte.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a osserva, descrive ed analizza, solo se guidato, messaggi visivi ed opere d'arte.
EDUCAZIONE FISICA						
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Utilizzare in modo coordinato le abilità motorie, sviluppando l'autocontrollo e la coordinazione	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a utilizza in maniera corretta e sicura le abilità motorie.	INTERMEDIO L'alunno/a utilizza in maniera adeguata le abilità motorie.	BASE L'alunno/a utilizza in maniera parziale le abilità motorie.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a utilizza in maniera parziale le abilità motorie solo se guidato dal docente.
IL GIOCO, LO SPORT E LE REGOLE	Partecipare a giochi a squadre, cercando l'intesa con i compagni e sperimentando la collaborazione per il raggiungimento di un obiettivo comune	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a conosce e applica correttamente con autocontrollo le regole dei giochi a squadra.	INTERMEDIO L'alunno/a conosce e applica in modo adeguato l'autocontrollo e le regole dei giochi a squadra.	BASE L'alunno/a conosce e applica in maniera parziale l'autocontrollo e le regole dei giochi a squadra.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a conosce in maniera superficiale l'autocontrollo e non applica le abilità motorie se non guidato dal docente.
EDUCAZIONE CIVICA						
COSTITUZIONE	Rispettare consapevolmente le regole della convivenza.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO Rispetta consapevolmente e autonomamente le regole della convivenza	INTERMEDIO L'alunno/a rispetta e applica le regole della convivenza	BASE L'alunno/a rispetta le regole della convivenza	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a rispetta solo se guidato le regole della convivenza

SVILUPPO SOSTENIBILE	Conoscere l'importanza dei beni pubblici, ambientali, artistici e culturali presenti sul proprio territorio.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a conosce l'importanza dei beni pubblici, ambientali, artistici e culturali presenti sul proprio territorio	INTERMEDIO L'alunno/a conosce adeguatamente l'importanza i beni pubblici, ambientali, artistici e culturali presenti sul proprio territorio.	BASE L'alunno/a conosce generalmente l'importanza dei beni pubblici, ambientali, artistici e culturali presenti sul proprio territorio.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a riconosce i beni pubblici, ambientali, artistici e culturali presenti sul proprio territorio se aiutato da una figura adulta.
CITTADINANZA DIGITALE	Iniziare a utilizzare i nuovi mezzi di comunicazione, gli strumenti digitali e i principali programmi di videoscrittura.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a inizia a utilizzare in maniera autonoma i nuovi mezzi di comunicazione, gli strumenti digitali e i principali programmi di videoscrittura	INTERMEDIO L'alunno/a inizia a utilizzare i nuovi mezzi di comunicazione, gli strumenti digitali e i principali programmi di videoscrittura	BASE L'alunno/a inizia a utilizzare con qualche incertezza i nuovi mezzi di comunicazione, gli strumenti digitali e i principali programmi di videoscrittura	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a inizia a utilizzare i nuovi mezzi di comunicazione, strumenti digitali e i principali programmi di videoscrittura con l'aiuto dell'insegnante

CLASSE QUARTA

ITALIANO

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZI PER MATERIA			
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare e comprendere comunicazioni e testi orali di vario tipo individuando informazioni esplicite ed implicite	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a comprende comunicazioni e testi orali in modo corretto, esauriente e approfondito.	INTERMEDIO L'alunno/a comprende comunicazioni e testi orali in modo corretto ed esauriente	BASE L'alunno/a comprende comunicazioni e testi orali in modo essenziale	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a comprende comunicazioni e testi orali solo se guidato
LETTURA	Leggere e comprendere informazioni provenienti da testi di vario tipo e utilizzare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a legge in modo scorrevole ed espressivo, comprende testi di vario tipo cogliendone le informazioni principali e operando collegamenti	INTERMEDIO L'alunno/a legge in modo scorrevole e comprende testi di vario tipo cogliendone le informazioni principali	BASE L'alunno/a legge e comprende testi di vario tipo cogliendo le informazioni essenziali	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a legge con difficoltà e comprende parzialmente le informazioni principali
SCRITTURA	Produrre testi narrativi coesi e coerenti rispettando le convenzioni ortografiche.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI	AVANZATO L'alunno/a produce testi corretti, coerenti e personali	INTERMEDIO L'alunno/a produce testi sostanzialmente coerenti e corretti	BASE L'alunno/a produce testi non sempre corretti e coerenti	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a produce

		PRIMA ACQUISIZIONE				semplici testi con la guida dell'insegnante
RIFLETTERE SULLA LINGUA	Riconoscere l'organizzazione sintattica e grammaticale della frase e i suoi elementi principali.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a riconosce i principali elementi della frase in modo corretto e approfondito	INTERMEDIO L'alunno/a riconosce i principali elementi della frase in modo corretto	BASE L'alunno/a riconosce i principali elementi della frase in modo essenziale	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a riconosce i principali elementi della frase solo se guidato
INGLESE						
ASCOLTO	Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano e brevi testi, identificando le parole chiave e il senso generale.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a ascolta e comprende in modo corretto, sicuro e pertinente alla situazione	INTERMEDIO L'alunno/a ascolta e comprende in modo corretto	BASE L'alunno/a ascolta e comprende in modo essenziale con l'aiuto di immagini	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a ascolta e comprende in modo discontinuo e incompleto
PARLATO	Descrivere se stessi, persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate; riferire semplici informazioni a un compagno o un adulto.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a comunica con chiarezza, rapidità e pertinenza	INTERMEDIO L'alunno/a comunica con chiarezza e in modo corretto	BASE L'alunno/a comunica in modo comprensibile	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a comunica solo in modo occasionale
LETTURA	Leggere e comprendere brevi e semplici testi.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a legge e comprende con sicurezza messaggi, espressioni e testi	INTERMEDIO L'alunno/a legge e comprende in modo corretto semplici testi	BASE L'alunno/a legge e comprende semplici frasi solo in contesti noti	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a legge e comprende in modo parziale semplici frasi
SCRITTURA	Scrivere brevi e semplici frasi	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a scrive frasi in modo corretto e autonomo	INTERMEDIO L'alunno/a scrive frasi complete in modo corretto	BASE L'alunno/a scrive in modo parziale parole e semplici frasi già incontrate	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a scrive in modo parziale parole e semplici frasi solo se copiate
STORIA						
USO DELLE FONTI	Utilizzare fonti di diversa natura per costruire i quadri storici delle civiltà affrontate.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a utilizza fonti di diversa natura per costruire i quadri storici delle civiltà affrontate in	INTERMEDIO L'alunno/a utilizza fonti di diversa natura per costruire i quadri storici delle civiltà affrontate, in situazioni	BASE L'alunno/a utilizza fonti di diversa natura per costruire i quadri storici delle civiltà affrontate, solo in	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a utilizza fonti di diversa natura per costruire i quadri storici delle civiltà affrontate

			modo autonomo e con continuità.	note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	situazioni note in modo discontinuo.	solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Rappresentare i quadri storici delle civiltà affrontate utilizzando cronologie e carte storico-geografiche.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a rappresenta i quadri storici delle civiltà affrontate utilizzando cronologie e carte storico-geografiche in modo autonomo e con continuità.	INTERMEDIO L'alunno/a rappresenta i quadri storici delle civiltà affrontate utilizzando cronologie e carte storico-geografiche, in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	BASE L'alunno/a rappresenta i quadri storici delle civiltà affrontate utilizzando cronologie e carte storico-geografiche, solo in situazioni note in modo discontinuo.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a rappresenta i quadri storici delle civiltà affrontate utilizzando cronologie e carte storico-geografiche solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente.
PRODUZIONE ORALE E/O SCRITTA	Elaborare in testi orali e/o scritti gli argomenti studiati.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a elabora in testi orali e/o scritti gli argomenti studiati in modo autonomo e con continuità.	INTERMEDIO L'alunno/a elabora in testi orali e/o scritti gli argomenti studiati in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	BASE L'alunno/a elabora in testi orali e/o scritti gli argomenti studiati solo in situazioni note in modo discontinuo.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a elabora in testi orali e scritti gli argomenti studiati solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente.
GEOGRAFIA						
ORIENTAMENTO	Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a sa orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole in modo autonomo e con continuità, sia in situazioni note che non note.	INTERMEDIO L'alunno/a sa orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	BASE L'alunno/a sa orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole solo in situazioni note sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a sa orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente.

LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'	Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, interpretando carte geografiche di diversa scala	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a analizza i principali caratteri fisici del territorio, interpretando carte geografiche di diversa scala in modo autonomo e con continuità, sia in situazioni note che non note.	INTERMEDIO L'alunno/a analizza i principali caratteri fisici del territorio, interpretando carte geografiche di diversa scala in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	BASE L'alunno/a analizza i principali caratteri fisici del territorio, interpretando carte geografiche di diversa scala solo in situazioni note sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a analizza i principali caratteri fisici del territorio, interpretando carte geografiche di diversa scala solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale in modo autonomo e con continuità, sia in situazioni note che non note.	INTERMEDIO L'alunno/a individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	BASE L'alunno/a individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale solo in situazioni note sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente.
MATEMATICA						
NUMERI	Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e confrontare numeri naturali fino alla classe delle migliaia	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a legge, scrive, rappresenta, ordina e confronta numeri naturali fino alla classe delle migliaia in modo sicuro, corretto, continuo e in completa autonomia in situazioni note e non note.	INTERMEDIO L'alunno/a legge, scrive, rappresenta, ordina e confronta numeri naturali fino alla classe delle migliaia in modo corretto e autonomo in situazioni note e con qualche incertezza in situazioni non note.	BASE L'alunno/a legge, scrive, rappresenta, ordina e confronta numeri naturali fino alla classe delle migliaia in modo autonomo solo in situazioni note e supportato dall'insegnante in situazioni non note.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a legge, scrive, rappresenta, ordina e confronta numeri naturali fino alla classe delle migliaia solo con la guida dell'insegnante.
	Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali con il calcolo mentale e/o scritto.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a esegue le quattro operazioni con i numeri naturali con il calcolo mentale e/ scritto in	INTERMEDIO L'alunno/a esegue le quattro operazioni con i numeri naturali con il calcolo mentale e/ scritto in modo	BASE L'alunno/a esegue le quattro operazioni con i numeri naturali con il calcolo mentale e/ scritto in modo	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a esegue le quattro operazioni con i numeri naturali con il calcolo mentale e/

		ACQUISIZIONE	modo sicuro, corretto, continuo e in completa autonomia in situazioni note e non note.	corretto e autonomo in situazioni note e con qualche incertezza in situazioni non note.	autonomo solo in situazioni note e supportato dall'insegnante in situazioni non note.	scritto solo con la guida dell'insegnante.
SPAZIO E FIGURE	Rappresentare, descrivere e classificare le figure geometriche piane.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a rappresenta, descrive e classifica le figure geometriche piane in modo sicuro, corretto, continuo e in completa autonomia in situazioni note e non note.	INTERMEDIO L'alunno/a rappresenta, descrive e classifica le figure geometriche piane in modo corretto e autonomo in situazioni note e con qualche incertezza in situazioni non note.	BASE L'alunno/a rappresenta, descrive e classifica le figure geometriche piane in modo autonomo solo in situazioni note e supportato dall'insegnante in situazioni non note.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a rappresenta, descrive e classifica le figure geometriche piane solo con la guida dell'insegnante.
RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	Risolvere diversi tipi di problemi, individuando le strategie adeguate e riflettendo sui procedimenti eseguiti.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a risolve diversi tipi di problemi, individuando le strategie adeguate e riflettendo sui procedimenti eseguiti in modo sicuro, corretto, continuo e in completa autonomia in situazioni note e non note.	INTERMEDIO L'alunno/a risolve diversi tipi di problemi, individuando le strategie adeguate e riflettendo sui procedimenti eseguiti in modo corretto e autonomo in situazioni note e con qualche incertezza in situazioni non note.	BASE L'alunno/a risolve diversi tipi di problemi, individuando le strategie adeguate e riflettendo sui procedimenti eseguiti in modo autonomo solo in situazioni note e supportato dall'insegnante in situazioni non note.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a risolve diversi tipi di problemi, individuando le strategie adeguate e riflettendo sui procedimenti eseguiti solo con la guida dell'insegnante.

SCIENZE

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Osservare e sperimentare i cambiamenti di stato della materia mettendoli in relazione alle cause che ne determinano i passaggi.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a osserva e sperimenta i cambiamenti di stato della materia mettendoli in relazione alle cause che ne determinano i passaggi in modo autonomo e con	INTERMEDIO L'alunno/a osserva e sperimenta i cambiamenti di stato della materia mettendoli in relazione alle cause che ne determinano i passaggi in situazioni note in modo autonomo e continuo;	BASE L'alunno/a osserva e sperimenta i cambiamenti di stato della materia mettendoli in relazione alle cause che ne determinano i passaggi solo in situazioni note in	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a osserva e sperimenta i cambiamenti di stato della materia mettendoli in relazione alle cause che ne determinano i passaggi solo in situazioni note e unicamente con il
--------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			continuità.	in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.	modo autonomo ma discontinuo.	supporto del docente e con risorse fornite appositamente.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Conoscere e applicare il metodo scientifico	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a conosce e applica il metodo scientifico in modo autonomo e con continuità.	INTERMEDIO L'alunno/a conosce e applica il metodo scientifico in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.	BASE L'alunno/a conosce e applica il metodo scientifico solo in situazioni note in modo autonomo discontinuo.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a conosce e applica il metodo scientifico solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e con risorse fornite appositamente.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Descrivere e confrontare piante e/o animali in base alle strutture fondamentali che li caratterizzano in relazione all'ambiente in cui vivono.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a descrive e confronta animali e/o piante in base alle strutture fondamentali che li caratterizzano e in relazione all'ambiente in cui vivono in modo autonomo e con continuità.	INTERMEDIO L'alunno/a descrive e confronta animali e/o piante in base alle strutture fondamentali che li caratterizzano e in relazione all'ambiente in cui vivono in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.	BASE L'alunno/a descrive e confronta animali e/o piante in base alle strutture fondamentali che li caratterizzano e in relazione all'ambiente in cui vivono solo in situazioni note in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a descrive e confronta animali e/o piante in base alle strutture fondamentali che li caratterizzano e in relazione all'ambiente in cui vivono solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e con risorse fornite appositamente.
MUSICA						
ASCOLTO	Riconoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a coglie i valori espressivi e i diversi elementi costitutivi di vari brani musicali esprimendo il proprio gradimento	INTERMEDIO L'alunno/a coglie i valori espressivi e gli elementi costitutivi dei brani musicali esprimendo il proprio gradimento	BASE L'alunno/a coglie i valori espressivi e i diversi elementi costitutivi di alcuni brani musicali manifestando un certo interesse.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a talvolta coglie i valori espressivi e gli elementi costitutivi di un brano.
PRODUZIONE	Eeguire collettivamente ed individualmente brani vocali/strumentali con strumenti ritmici o	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI	AVANZATO L'alunno/a nelle attività di canto corale e produzione strumentale	INTERMEDIO L'alunno/a nelle attività di canto corale e produzione strumentale manifesta	BASE L'alunno/a nelle attività di canto corale e produzione strumentale manifesta	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a nelle attività di canto corale e produzione

	melodici di accompagnamento.	PRIMA ACQUISIZIONE	manifesta una particolare espressività e partecipa con costante impegno e interesse.	una buona espressività e partecipa con impegno.	una discreta espressività e partecipazione.	strumentale manifesta talvolta espressività e impegno.
ARTE E IMMAGINE						
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, anche multimediali.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a utilizza, sperimenta ed elabora tecniche, materiali e strumenti realizzando lavori accurati ed espressivi.	INTERMEDIO L'alunno/a utilizza, sperimenta ed elabora tecniche, materiali e strumenti realizzando lavori in modo corretto.	BASE L'alunno/a utilizza, sperimenta tecniche, materiali e strumenti realizzando lavori in modo essenziale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a utilizza, sperimenta tecniche, materiali e strumenti solo se guidato.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Saper cogliere il significato complessivo di un'immagine e riconoscerne la funzione espressiva e comunicativa.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a sa cogliere il significato complessivo di un'immagine riconoscendone la funzione espressiva e comunicativa, in modo completo ed originale.	INTERMEDIO L'alunno/a sa cogliere il significato complessivo di un'immagine riconoscendone la funzione espressiva e comunicativa, in modo autonomo.	BASE L'alunno/a sa cogliere il significato complessivo di un'immagine riconoscendone la funzione espressiva e comunicativa, in modo parziale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a sa cogliere il significato complessivo di un'immagine riconoscendone la funzione espressiva e comunicativa solo se guidato.
EDUCAZIONE FISICA						
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO. IL GIOCO, LO SPORT E LE REGOLE.	Utilizzare in modo coordinato le abilità motorie, sviluppando l'autocontrollo e la coordinazione e applicando correttamente le regole delle diverse proposte di gioco sport in uno spirito di fair play.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a conosce e applica in modo autonomo e responsabile le abilità motorie, l'autocontrollo e le regole delle diverse proposte di gioco.	INTERMEDIO L'alunno/a conosce e applica in modo adeguato le abilità motorie, l'autocontrollo e le regole delle diverse proposte di gioco.	BASE L'alunno/a conosce e applica in modo poco preciso le abilità motorie. l'autocontrollo e le regole delle diverse proposte di gioco.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a conosce in maniera parziale ma non applica le abilità motorie, l'autocontrollo e le regole delle diverse proposte di gioco.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a assume comportamenti corretti e responsabili per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza.	INTERMEDIO L'alunno/a assume comportamenti corretti per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza.	BASE L'alunno/a assume comportamenti non sempre adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a non assume, se non guidato, comportamenti adeguati per la

						prevenzione degli infortuni e per la sicurezza.
EDUCAZIONE CIVICA						
COSTITUZIONE	Acquisire la consapevolezza di essere titolari di diritti e di doveri.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a è consapevole e cosciente di essere titolare di diritti e di doveri.	INTERMEDIO L'alunno/a è consapevole di essere titolari di diritti e di doveri.	BASE L'alunno/a è generalmente consapevole di essere titolari di diritti e di doveri.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a trova difficoltà a capire di essere titolari di diritti e di doveri.
SVILUPPO SOSTENIBILE	Conoscere e rispettare le norme che tutelano l'ambiente	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a conosce e rispetta pienamente le norme che tutelano l'ambiente	INTERMEDIO L'alunno/a conosce e rispetta le norme che tutelano l'ambiente	BASE L'alunno/a conosce e rispetta generalmente le norme che tutelano l'ambiente	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a, con la guida dell'insegnante, conosce e inizia a rispettare le norme che tutelano l'ambiente
CITTADINANZA DIGITALE	Iniziare a conoscere e a utilizzare, da solo e/o in piccolo gruppo, alcune applicazioni digitali indicate dagli insegnanti.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a inizia a conoscere e utilizza consapevolmente, da solo e/o in piccolo gruppo, alcune applicazioni digitali indicate dagli insegnanti	INTERMEDIO L'alunno/a inizia a conoscere e utilizza, da solo e/o in piccolo gruppo, alcune applicazioni digitali indicate dagli insegnanti	BASE L'alunno/a inizia a conoscere e utilizza con incertezza, da solo e/o in piccolo gruppo, alcune applicazioni digitali indicate dagli insegnanti	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a inizia a conoscere alcune applicazioni digitali indicate dagli insegnanti e le sa utilizzare solo con il supporto di una figura adulta.
CLASSE QUINTA						
ITALIANO						
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZI PER MATERIA			
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare e comprendere comunicazioni e testi orali di vario tipo individuando informazioni esplicite ed implicite; interagire in modo chiaro usando un lessico appropriato.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a comprende e interagisce in modo corretto, esauriente e approfondito	INTERMEDIO L'alunno/a comprende e interagisce in modo corretto ed esauriente	BASE L'alunno/a comprende e interagisce in modo essenziale	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a comprende con difficoltà le informazioni generali di un testo

LETTURA	Leggere e comprendere testi di vario tipo individuando gli elementi principali e secondari.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a legge e comprende testi di vario tipo in modo corretto e approfondito cogliendone le informazioni principali e operando collegamenti	INTERMEDIO L'alunno/a legge e comprende testi di vario tipo in modo corretto cogliendone le informazioni principali	BASE L'alunno/a legge e comprende testi di vario tipo in modo essenziale	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a legge con difficoltà e comprende parzialmente le informazioni principali
SCRITTURA	Produrre e rielaborare testi per scopi diversi rispettando le convenzioni ortografiche.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a produce testi corretti, coerenti e personali rispettando le regole ortografiche	INTERMEDIO L'alunno/a produce testi sostanzialmente corretti e coerenti rispettando le principali regole ortografiche	BASE L'alunno/a produce testi parzialmente corretti e coerenti	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a produce testi semplici con l'aiuto dell'insegnante
RIFLETTERE SULLA LINGUA	Riconoscere le parti del discorso, le categorie lessicali ed i principali tratti grammaticali.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e approfondito.	INTERMEDIO L'alunno/a riconosce le principali parti del discorso in modo corretto.	BASE L'alunno/a riconosce le principali parti del discorso in modo essenziale	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a riconosce le principali parti del discorso solo se guidato.
INGLESE						
ASCOLTO	Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano e brevi testi anche multimediali, identificando le parole chiave e il senso generale.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a ascolta e comprende in modo corretto, sicuro e pertinente alla situazione	INTERMEDIO L'alunno/a ascolta e comprende in modo corretto.	BASE L'alunno/a ascolta e comprende in modo essenziale con l'aiuto di immagini.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a ascolta e comprende in modo discontinuo e incompleto
PARLATO	Descrivere persone, luoghi, immagini e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a comunica con chiarezza, rapidità e pertinenza	INTERMEDIO L'alunno/a comunica con chiarezza e in modo corretto	BASE L'alunno/a comunica in modo comprensibile	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a comunica solo in modo occasionale
LETTURA	Leggere e comprendere brevi e semplici testi.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI	AVANZATO L'alunno/a legge e comprende con sicurezza messaggi, espressioni e testi	INTERMEDIO L'alunno/a legge e comprende in modo corretto semplici testi	BASE L'alunno/a legge e comprende semplici frasi solo in contesti noti	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a legge e comprende in modo parziale semplici frasi

		PRIMA ACQUISIZIONE				
SCRITTURA	Scrivere in forma comprensibile e corretta messaggi e testi semplici e brevi.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a scrive frasi e brevi testi in modo corretto e autonomo	INTERMEDIO L'alunno/a scrive frasi complete in modo corretto	BASE L'alunno/a scrive in modo parziale parole e semplici frasi già incontrate	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a scrive in modo parziale parole e semplici frasi solo se copiate
STORIA						
USO DELLE FONTI	Utilizzare fonti di diversa natura per costruire i quadri storici delle civiltà affrontate.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a utilizza fonti di diversa natura per costruire i quadri storici delle civiltà affrontate in modo autonomo e con continuità.	INTERMEDIO L'alunno/a utilizza fonti di diversa natura per costruire i quadri storici delle civiltà affrontate, in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	BASE L'alunno/a utilizza fonti di diversa natura per costruire i quadri storici delle civiltà affrontate, solo in situazioni note in modo discontinuo.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a utilizza fonti di diversa natura per costruire i quadri storici delle civiltà affrontate solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate utilizzando cronologie e carte storico-geografiche.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a confronta i quadri storici delle civiltà affrontate utilizzando cronologie e carte storico-geografiche in modo autonomo e con continuità.	INTERMEDIO L'alunno/a confronta i quadri storici delle civiltà affrontate utilizzando cronologie e carte storico-geografiche, in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	BASE L'alunno/a confronta i quadri storici delle civiltà affrontate utilizzando cronologie e carte storico-geografiche, solo in situazioni note in modo discontinuo.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a confronta i quadri storici delle civiltà affrontate utilizzando cronologie e carte storico-geografiche solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente.
PRODUZIONE ORALE E/O SCRITTA	Elaborare in testi orali e/o scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a elabora in testi orali e/o scritti gli argomenti studiati in modo autonomo e con continuità.	INTERMEDIO L'alunno/a elabora in testi orali e/o scritti gli argomenti studiati in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note in modo	BASE L'alunno/a elabora in testi orali e/o scritti gli argomenti studiati solo in situazioni note in modo discontinuo.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a elabora in testi orali e scritti gli argomenti studiati solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente.

				discontinuo e non del tutto autonomo.		
GEOGRAFIA						
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'	Saper ricavare da una carta geografica informazioni principali anche attraverso l'osservazione indiretta.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a sa ricavare da una carta geografica le informazioni principali anche attraverso l'osservazione indiretta in modo autonomo e con continuità, sia in situazioni note che non note.	INTERMEDIO L'alunno/a sa ricavare da una carta geografica le informazioni principali anche attraverso l'osservazione indiretta in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	BASE L'alunno/a sa ricavare da una carta geografica le informazioni principali anche attraverso l'osservazione indiretta solo in situazioni note sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a sa ricavare da una carta geografica le informazioni principali anche attraverso l'osservazione indiretta solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente.
PAESAGGIO	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali individuando le analogie, le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale in modo autonomo e con continuità, sia in situazioni note che non note.	INTERMEDIO L'alunno/a conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie, le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	BASE L'alunno/a conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie, le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale solo in situazioni note sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie, le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Conoscere e saper esporre le principali caratteristiche delle diverse regioni italiane sul piano fisico, climatico, amministrativo, economico e storico-culturale.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a conosce e sa esporre le principali caratteristiche delle diverse regioni italiane in modo autonomo e con	INTERMEDIO L'alunno/a conosce e sa esporre le principali caratteristiche delle diverse regioni italiane in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni	BASE L'alunno/a conosce e sa esporre le principali caratteristiche delle diverse regioni italiane solo in situazioni note sia in	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a conosce e sa esporre le principali caratteristiche delle diverse regioni italiane solo in situazioni note e

			continuità, sia in situazioni note che non note.	non note in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.	unicamente con il supporto del docente.
MATEMATICA						
NUMERI	Leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri naturali, decimali e frazioni.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a legge, scrive, confronta e ordina numeri naturali, decimali e frazioni in modo sicuro, corretto, continuo e in completa autonomia in situazioni note e non note.	INTERMEDIO L'alunno/a legge, scrive, confronta e ordina numeri naturali, decimali e frazioni in modo corretto e autonomo in situazioni note e con qualche incertezza in situazioni non note.	BASE L'alunno/a legge, scrive, confronta e ordina numeri naturali, decimali e frazioni in modo autonomo solo in situazioni note e supportato dall'insegnante in situazioni non note.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a legge, scrive, confronta e ordina numeri naturali, decimali e frazioni solo con la guida dell'insegnante.
	Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali utilizzando il calcolo mentale e/o scritto.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a esegue le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali utilizzando il calcolo mentale e/o scritto in modo sicuro, corretto, continuo e in completa autonomia in situazioni note e non note.	INTERMEDIO L'alunno/a esegue le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali utilizzando il calcolo mentale e/o scritto in modo corretto e autonomo in situazioni note e con qualche incertezza in situazioni non note.	BASE L'alunno/a esegue le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali utilizzando il calcolo mentale e/o scritto in modo autonomo solo in situazioni note e supportato dall'insegnante in situazioni non note.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a esegue le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali utilizzando il calcolo mentale e/o scritto solo con la guida dell'insegnante.
SPAZIO E FIGURE	Descrivere, denominare, rappresentare, classificare figure geometriche e determinarne perimetro e/o area utilizzando le formule più comuni.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a descrive, denomina, rappresenta, classifica figure geometriche e determina perimetro e/o area utilizzando le formule più comuni in modo sicuro, corretto, continuo e in completa autonomia in situazioni note e non note.	INTERMEDIO L'alunno/a descrive, denomina, rappresenta, classifica figure geometriche e determina perimetro e/o area utilizzando le formule più comuni in modo corretto e autonomo in situazioni note e con qualche incertezza in situazioni non note.	BASE L'alunno/a descrive, denomina, rappresenta, classifica figure geometriche e determina perimetro e/o area utilizzando le formule più comuni in modo autonomo solo in situazioni note e supportato dall'insegnante in situazioni non note.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a descrive, denomina, rappresenta, classifica figure geometriche e determina perimetro e/o area utilizzando le formule più comuni solo con la guida dell'insegnante.

RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	Rappresentare e risolvere situazioni problematiche con disegni, tabelle, grafici, utilizzando le principali unità di misura.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a rappresenta e risolve situazioni problematiche con disegni, tabelle e grafici in modo sicuro, corretto, continuo e in completa autonomia in situazioni note e non note.	INTERMEDIO L'alunno/a rappresenta e risolve situazioni problematiche con disegni, tabelle e grafici in modo corretto e autonomo in situazioni note e con qualche incertezza in situazioni non note.	BASE L'alunno/a rappresenta e risolve situazioni problematiche con disegni, tabelle e grafici in modo autonomo solo in situazioni note e supportato dall'insegnante in situazioni non note.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a rappresenta e risolve situazioni problematiche con disegni, tabelle e grafici solo con la guida dell'insegnante.
SCIENZE						
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Conoscere ed applicare il metodo scientifico	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a conosce ed applica il metodo scientifico in modo autonomo e con continuità.	INTERMEDIO L'alunno/a conosce ed applica il metodo scientifico in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.	BASE L'alunno/a conosce ed applica il metodo scientifico solo in situazioni note in modo autonomo ma discontinuo.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a conosce ed applica il metodo scientifico solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e con risorse fornite appositamente.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Conoscere organi e apparati del corpo umano.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a conosce organi e apparati del corpo umano in modo autonomo e con continuità.	INTERMEDIO L'alunno/a conosce organi e apparati del corpo umano in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.	BASE L'alunno/a conosce organi e apparati del corpo umano solo in situazioni note in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a conosce organi e apparati del corpo umano solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e con risorse fornite appositamente.
	Conoscere la geografia astronomica		AVANZATO L'alunno/a conosce la geografia astronomica, organizza i contenuti e li espone usando con correttezza il linguaggio specifico della disciplina in	INTERMEDIO L'alunno/a conosce la geografia astronomica, organizza i contenuti e li espone in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note	BASE L'alunno/a conosce la geografia astronomica, organizza i contenuti e li espone in situazioni note in modo autonomo ma discontinuo, in	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a conosce la geografia astronomica solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e con risorse fornite appositamente.

			modo autonomo e con continuità.	utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.	situazioni non note in modo non autonomo ma con continuità.	
MUSICA						
ASCOLTO	Riconoscere all'interno di un brano i principali strumenti musicali.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a elabora e discrimina autonomamente gli elementi costitutivi del linguaggio musicale.	INTERMEDIO L'alunno/a elabora e discrimina in modo corretto gli elementi costitutivi del linguaggio musicale	BASE L'alunno/a elabora e discrimina gli elementi del linguaggio musicale	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a talvolta elabora e discrimina gli elementi del linguaggio musicale.
PRODUZIONE	Utilizzare la voce, il corpo e gli strumenti ritmici/melodici in modo creativo ed espressivo ampliando le proprie capacità di invenzione.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a consapevolmente esprime e comunica vissuti ed emozioni in modo originale	INTERMEDIO L'alunno/a esprime e comunica emozioni e vissuti utilizzando il bagaglio musicale acquisito in modo organico	BASE L'alunno esprime e comunica vissuti ed emozioni, in modo adeguato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno esprime e comunica vissuti ed emozioni in modo essenziale
ARTE E IMMAGINE						
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Produrre e/o rielaborare immagini utilizzando diverse tecniche (anche ispirate ad opere d'arte osservate) e semplici strumenti multimediali per interagire con le immagini.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti realizzando lavori accurati, creativi ed espressivi.	INTERMEDIO L'alunno/a utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti realizzando lavori in modo corretto e creativi.	BASE L'alunno/a utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti realizzando lavori in modo abbastanza corretto e creativo.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti realizzando lavori in modo essenziale.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Riconoscere alcune caratteristiche delle diverse forme d'arte individuando gli elementi della forma e le intenzioni comunicative dell'autore.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a osserva, descrive ed analizza in modo completo e originale, immagini e opere d'arte.	INTERMEDIO L'alunno/a osserva, descrive e analizza in modo autonomo immagini e opere d'arte.	BASE L'alunno/a osserva e descrive in modo parziale immagini e opere d'arte.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a osserva e descrive in modo essenziale immagini e opere d'arte.
EDUCAZIONE FISICA						
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO.IL GIOCO, LO SPORT E LE REGOLE	Utilizzare in modo coordinato le abilità motorie, sviluppando l'autocontrollo e la coordinazione e applicando correttamente le regole delle diverse	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a conosce e applica in modo autonomo e responsabile le abilità motorie, l'autocontrollo e le	INTERMEDIO L'alunno/a conosce e applica in modo adeguato le abilità motorie, l'autocontrollo e le regole delle diverse proposte di gioco.	BASE L'alunno/a conosce e applica in modo poco preciso le abilità motorie. l'autocontrollo e le regole delle diverse proposte di gioco.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a conosce in maniera parziale ma non applica le abilità motorie, l'autocontrollo e le regole delle

	proposte di gioco sport in uno spirito di fair play.		regole delle diverse proposte di gioco.			diverse proposte di gioco.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita e riconoscere alcuni principi essenziali relativi al proprio benessere psico-fisico.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a assume comportamenti corretti e responsabili per la prevenzione e la sicurezza e conosce i principi essenziali del proprio benessere.	INTERMEDIO L'alunno/a assume comportamenti corretti per la prevenzione e per la sicurezza e possiede adeguate conoscenze dei principi essenziali del proprio benessere.	BASE L'alunno/a assume comportamenti non sempre adeguati per la prevenzione e per la sicurezza e possiede parziali conoscenze dei principi essenziali del proprio benessere.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a non assume, se non guidato, comportamenti adeguati per la prevenzione e per la sicurezza e ha scarse conoscenze dei principi essenziali del proprio benessere.
EDUCAZIONE CIVICA						
COSTITUZIONE	Conoscere il valore della democrazia attraverso l'esperienza vissuta in classe.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a conosce e comprende il valore della democrazia attraverso l'esperienza vissuta in classe.	INTERMEDIO L'alunno/a conosce il valore della democrazia attraverso l'esperienza vissuta in classe.	BASE L'alunno/a inizia a conoscere il valore della democrazia attraverso l'esperienza vissuta in classe.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a, nonostante l'esperienza vissuta in classe, trova difficoltà a riconoscere il valore della democrazia
SVILUPPO SOSTENIBILE	Conoscere le fonti energetiche e saper classificare i rifiuti.	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a conosce approfonditamente le fonti energetiche e sa autonomamente classificare i rifiuti	INTERMEDIO L'alunno/a conosce le fonti energetiche e sa classificare i rifiuti	BASE L'alunno/a conosce genericamente le fonti energetiche e sa classificare i rifiuti	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a conosce superficialmente le fonti energetiche e classifica i rifiuti solo se sollecitato.
CITTADINANZA DIGITALE	Iniziare a comprendere che nel web, come nella vita reale, ci sono regole da rispettare e comportamenti da adottare	LA = AVANZATO LB = INTERMEDIO LC = BASE LD = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	AVANZATO L'alunno/a inizia a comprendere pienamente che nel web, come nella vita reale, ci sono regole da rispettare e comportamenti da adottare	INTERMEDIO L'alunno/a inizia a comprendere che nel web, come nella vita reale, ci sono regole da rispettare e comportamenti da adottare	BASE L'alunno/a inizia a comprendere in modo generico che nel web, come nella vita reale, ci sono regole da rispettare e comportamenti da adottare	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a, solo se guidato, inizia a comprendere che nel web, come nella vita reale, ci sono regole da rispettare e comportamenti da adottare