

Obiettivi da valutare nel documento di valutazione della scuola primaria

Primo Quadrimestre

CLASSE SECONDA							
ITALIANO							
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	GIUDIZI PER MATERIA					
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare e comprendere testi narrativi di vario tipo cogliendone il senso globale e le informazioni essenziali.	OTTIMO L'alunno/a ascolta e comprende in modo autonomo cogliendo appieno il senso globale e operando collegamenti.	DISTINTO L'alunno/a ascolta e comprende il senso globale del testo cogliendone pienamente le informazioni.	BUONO L'alunno/a ascolta e comprende le informazioni principali in modo autonomo.	DISCRETO L'alunno/a ascolta e comprende le informazioni essenziali.	SUFFICIENTE L'alunno/a comprende le informazioni generali di un testo con l'intervento dell'insegnante.	NON SUFFICIENTE L'alunno/a non comprende le informazioni generali di un testo nonostante la mediazione dell'adulto.
	Partecipare alle conversazioni comunicando in modo chiaro e rispettando i turni di parola e i vari punti di vista	OTTIMO L'alunno/a si esprime in modo corretto, completo, approfondito e originale rispettando i turni della conversazione.	DISTINTO L'alunno/a si esprime in modo corretto, completo e approfondito rispettando quasi sempre i turni della conversazione.	BUONO L'alunno/a si esprime in modo corretto e completo usando un linguaggio appropriato; si impegna a rispettare i turni della conversazione.	DISCRETO L'alunno/a si esprime in modo semplice usando un linguaggio non sempre corretto ed appropriato; rispetta con difficoltà i turni di conversazione.	SUFFICIENTE L'alunno/a si esprime con difficoltà e richiede la mediazione dell'adulto per intervenire in modo corretto.	NON SUFFICIENTE L'alunno/a incontra difficoltà a partecipare alle conversazioni nonostante la mediazione dell'insegnante
LETTURA	Leggere brevi testi di vario genere rispettando la punteggiatura, comprenderne il significato globale e le informazioni principali.	OTTIMO L'alunno/a legge in modo corretto, scorrevole ed intonato; comprende semplici testi in modo completo.	DISTINTO L'alunno/a legge in modo corretto e scorrevole; comprende semplici testi in modo appropriato.	BUONO L'alunno/a legge in modo corretto e generalmente scorrevole; comprende semplici testi in modo funzionale.	DISCRETO L'alunno/a legge in modo non sempre corretto e comprende le informazioni essenziali	SUFFICIENTE L'alunno/a legge con difficoltà e comprende parzialmente le informazioni principali.	NON SUFFICIENTE L'alunno/a fatica ancora a leggere e presenta difficoltà a comprendere le informazioni nonostante la mediazione dell'insegnante.
SCRITTURA	Produrre frasi semplici, didascalie e brevi testi che rispettino le principali convenzioni ortografiche.	OTTIMO L'alunno/a scrive sotto dettatura e produce autonomamente testi originali in modo corretto.	DISTINTO L'alunno/a scrive sotto dettatura e produce autonomamente semplici testi in modo corretto.	BUONO L'alunno/a scrive sotto dettatura e produce autonomamente semplici testi non sempre corretti.	DISCRETO L'alunno/a scrive semplici testi non sempre corretti sotto dettatura ed autonomamente.	SUFFICIENTE L'alunno/a ha bisogno di una guida per scrivere sotto dettatura e produrre semplici testi.	NON SUFFICIENTE L'alunno/a fatica a scrivere sotto dettatura e produrre semplici frasi nonostante la mediazione dell'adulto.
INGLESE							

ASCOLTO	Ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni e semplici frasi di uso quotidiano, relativi a se stesso/a, ai compagni, alla famiglia	OTTIMO L'alunno/a ascolta e comprende vocaboli in modo corretto e sicuro.	DISTINTO L'alunno/a ascolta e comprende vocaboli in modo corretto.	BUONO L'alunno/a ascolta e comprende vocaboli in modo generalmente adeguato al contesto.	DISCRETO L'alunno/a ascolta e comprende vocaboli in modo essenziale e con parziale autonomia.	SUFFICIENTE L'alunno/a ascolta e comprende vocaboli in modo essenziale, se guidato/a dal docente.	NON SUFFICIENTE L'alunno/a ascolta e comprende in modo frammentario, anche se guidato/a dal docente.
PARLATO	Produrre vocaboli riferiti ad oggetti, persone, giochi e situazioni note, anche inseriti in semplici frasi.	OTTIMO L'alunno/a pronuncia i vocaboli e ne comprende il significato in modo corretto e sicuro.	DISTINTO L'alunno/a pronuncia correttamente i vocaboli e ne comprende il significato.	BUONO L'alunno/a ripete alcuni vocaboli e ne comprende il significato.	DISCRETO L'alunno/a ripete con chiarezza solo alcuni vocaboli con parziale autonomia	SUFFICIENTE L'alunno/a ripete in modo occasionale solo alcuni vocaboli, se guidato/a dal docente.	NON SUFFICIENTE L'alunno/a ripete in modo occasionale solo alcuni vocaboli, anche se guidato/a dal docente.
STORIA							
USO DELLE FONTI	Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato.	OTTIMO L'alunno/a individua in autonomia e con continuità le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato in modo preciso e corretto.	DISTINTO L'alunno/a individua in autonomia le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato in modo corretto.	BUONO L'alunno/a individua in modo corretto le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato.	DISCRETO L'alunno/a individua in modo generalmente corretto le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato.	SUFFICIENTE L'alunno/a individua con incertezza le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato.	NON SUFFICIENTE L'alunno/a individua con difficoltà le tracce e le usa come fonti e non sempre le usa per produrre conoscenze sul proprio passato.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Rappresentare graficamente e verbalmente i fatti vissuti e narrati riconoscendo le relazioni di successione attraverso l'uso degli indicatori temporali e il riconoscimento degli eventi lineari e ciclici.	OTTIMO L'alunno/a rappresenta graficamente e verbalmente i fatti vissuti e narrati in modo autonomo, riconoscendo le relazioni di successione utilizzando in modo corretto e preciso gli indicatori temporali, riconoscendo e distinguendo eventi lineari e ciclici.	DISTINTO L'alunno/a rappresenta graficamente e verbalmente i fatti vissuti e narrati in modo autonomo, riconoscendo le relazioni di successione, utilizzando in modo corretto gli indicatori temporali, riconoscendo e distinguendo eventi lineari e ciclici.	BUONO L'alunno/a rappresenta graficamente e verbalmente i fatti vissuti e narrati, riconoscendo le relazioni di successione, utilizzando in modo corretto gli indicatori temporali, riconoscendo e distinguendo eventi lineari e ciclici.	DISCRETO L'alunno/a rappresenta graficamente e verbalmente in modo generalmente corretto i fatti vissuti e narrati, riconoscendo le relazioni di successione, utilizzando gli indicatori temporali, riconoscendo eventi lineari e ciclici.	SUFFICIENTE L'alunno/a rappresenta graficamente e verbalmente con incertezze i fatti vissuti e narrati, non sempre riconoscendo le relazioni di successione. Utilizza gli indicatori temporali con l'aiuto dell'insegnante.	NON SUFFICIENTE L'alunno/a rappresenta con incertezze i fatti vissuti, non sempre riconoscendo le relazioni di successione. Utilizza gli indicatori temporali con incertezza anche se guidato dall'insegnante.
GEOGRAFIA							

ORIENTAMENTO	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e riconoscendo la funzione degli spazi in ambienti noti.	OTTIMO L'alunno/a si orienta, in completa autonomia, nello spazio vissuto, utilizzando punti di riferimento arbitrari, convenzionali e indicatori topologici.	DISTINTO L'alunno/a si orienta, in autonomia nello spazio vissuto, utilizzando punti di riferimento arbitrari, convenzionali e indicatori topologici.	BUONO L'alunno/a si orienta, in modo corretto, nello spazio vissuto, utilizzando punti di riferimento arbitrari, convenzionali e indicatori topologici.	DISCRETO L'alunno/a si orienta, in modo generalmente corretto, nello spazio vissuto, utilizzando i punti di riferimento convenzionali e indicatori topologici.	SUFFICIENTE L'alunno/a si orienta nello spazio vissuto, ma non sempre riconosce i punti di riferimento convenzionali e indicatori topologici.	NON SUFFICIENTE L'alunno/a si orienta con difficoltà nello spazio vissuto e non sempre riconosce i punti di riferimento convenzionali e indicatori topologici.
	Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano gli spazi ed i paesaggi conosciuti.	OTTIMO L'alunno/a individua e descrive in modo corretto e autonomo gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza	DISTINTO L'alunno/a individua e descrive, in modo corretto, gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza.	BUONO L'alunno/a individua e descrive in modo adeguato, gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza.	DISCRETO L'alunno/a individua in modo essenziale gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza	SUFFICIENTE L'alunno/a individua, ma distingue con qualche incertezza gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza	NON SUFFICIENTE L'alunno/a individua con difficoltà e non sempre distingue gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza.
MATEMATICA							
NUMERI	Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali in notazione decimale.	OTTIMO L'alunno/a legge, scrive, confronta e ordina i numeri naturali in notazione decimale in modo autonomo e corretto anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza.	DISTINTO L'alunno/a legge, scrive, confronta e ordina i numeri naturali in notazione decimale in modo corretto e in piena autonomia.	BUONO L'alunno/a legge, scrive, confronta e ordina i numeri naturali in notazione decimale in modo autonomo e adeguato.	DISCRETO L'alunno/a legge, scrive, confronta e ordina i numeri naturali in notazione decimale generalmente in modo autonomo e corretto.	SUFFICIENTE L'alunno/a legge, scrive, confronta e ordina i numeri naturali in notazione decimale solo con il supporto dell'insegnante.	NON SUFFICIENTE L'alunno/a non legge, scrive, confronta e ordina i numeri naturali in notazione decimale anche con il supporto dell'insegnante.
	Eseguire semplici operazioni con i numeri naturali mentalmente e utilizzando metodi di calcolo scritto per le operazioni più complesse.	OTTIMO L'alunno/a esegue semplici operazioni con i numeri naturali mentalmente e utilizzando metodi di calcolo scritto per le operazioni più complesse in modo autonomo e corretto anche in situazioni	DISTINTO L'alunno/a esegue semplici operazioni con i numeri naturali mentalmente e utilizzando metodi di calcolo scritto per le operazioni più complesse in modo corretto e in piena autonomia.	BUONO L'alunno/a esegue semplici operazioni con i numeri naturali mentalmente e utilizzando metodi di calcolo scritto per le operazioni più complesse in modo autonomo e adeguato.	DISCRETO L'alunno/a esegue semplici operazioni con i numeri naturali mentalmente e utilizzando metodi di calcolo scritto per le operazioni più complesse generalmente in	SUFFICIENTE L'alunno/a esegue semplici operazioni con i numeri naturali mentalmente e utilizzando metodi di calcolo scritto solo con il supporto dell'insegnante.	NON SUFFICIENTE L'alunno/a non esegue semplici operazioni con i numeri naturali anche se guidato dall'insegnante.

		complesse e non proposte in precedenza.			modo autonomo e corretto.		
SPAZIO E FIGURE	Riconoscere, denominare e rappresentare le figure geometriche.	OTTIMO L'alunno/a riconosce, denomina e rappresenta le figure geometriche con correttezza, sicurezza e autonomia riuscendo ad affrontare anche situazioni non proposte in precedenza in modo originale e personale.	DISTINTO L'alunno/a riconosce, denomina e rappresenta le figure geometriche in modo corretto e in piena autonomia.	BUONO L'alunno/a riconosce, denomina e rappresenta le figure geometriche in modo corretto e autonomo.	DISCRETO L'alunno/a riconosce, denomina e rappresenta le figure geometriche generalmente in modo autonomo e corretto.	SUFFICIENTE L'alunno/a riconosce, denomina e rappresenta le figure geometriche solo con il supporto dell'insegnante.	NON SUFFICIENTE L'alunno/a non riconosce, denomina e rappresenta le figure geometriche anche se guidato dall'insegnante.
RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	Riconoscere una situazione problematica e formulare ipotesi di risoluzione.	OTTIMO L'alunno/a riconosce una situazione problematica e formula ipotesi di risoluzione con correttezza, sicurezza e autonomia riuscendo ad affrontare anche situazioni non proposte in precedenza in modo originale e personale.	DISTINTO L'alunno/a riconosce una situazione problematica e formula ipotesi di risoluzione in modo sicuro, corretto, continuo e in completa autonomia.	BUONO L'alunno/a riconosce una situazione problematica e formula ipotesi di risoluzione in modo corretto e autonomo.	DISCRETO L'alunno/a riconosce una situazione problematica e formula ipotesi di risoluzione generalmente in modo autonomo e corretto	SUFFICIENTE L'alunno/a riconosce una situazione problematica e formula ipotesi di risoluzione solo con il supporto dell'insegnante.	NON SUFFICIENTE L'alunno/a non riconosce una situazione problematica né formula ipotesi di risoluzione anche se guidato dall'insegnante.
SCIENZE							
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Descrivere e classificare oggetti in base alle loro proprietà.	OTTIMO L'alunno/a descrive e classifica oggetti in base alle loro proprietà in modo sempre autonomo e corretto, utilizzando un linguaggio ricco appropriato.	DISTINTO L'alunno/a descrive e classifica oggetti in base alle loro proprietà in modo autonomo, corretto e con continuità.	BUONO L'alunno/a descrive e classifica oggetti in base alle loro proprietà in modo autonomo e continuo e con qualche incertezza.	DISCRETO L'alunno/a descrive e classifica oggetti in base alle loro proprietà in modo generalmente autonomo, discontinuo e con incertezza.	SUFFICIENTE L'alunno/a descrive e classifica oggetti in base alle loro proprietà in modo adeguato solo con il supporto dell'insegnante.	NON SUFFICIENTE L'alunno/a descrive e classifica oggetti in base alle loro proprietà solo con il supporto dell'insegnante ma in modo poco adeguato.

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, individuando somiglianze e differenze nei percorsi del loro sviluppo.	OTTIMO L'alunno/a osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali, individuando somiglianze e differenze nei percorsi del loro sviluppo in modo corretto, autonomo, con continuità utilizzando un linguaggio appropriato.	DISTINTO L'alunno/a osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali, individuando somiglianze e differenze nei percorsi del loro sviluppo in modo corretto, autonomo e con continuità.	BUONO L'alunno/a osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali, individuando somiglianze e differenze nei percorsi del loro sviluppo in modo generalmente autonomo e corretto.	DISCRETO L'alunno/a osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali, individuando somiglianze e differenze nei percorsi del loro sviluppo in modo generalmente autonomo ma discontinuo e con incertezza.	SUFFICIENTE L'alunno/a osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali, individuando somiglianze e differenze nei percorsi del loro sviluppo in modo generalmente adeguato solo con il supporto dell'insegnante.	NON SUFFICIENTE L'alunno/a osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali, individuando somiglianze e differenze nei percorsi del loro sviluppo solo con il supporto dell'insegnante ma in modo poco adeguato.
MUSICA							
ASCOLTO	Discriminare le diverse sonorità e individuare le fonti sonore.	OTTIMO L'alunno/a ascolta e discrimina le diverse sonorità e individua le fonti sonore in modo autonomo, preciso e corretto.	DISTINTO L'alunno/a ascolta e discrimina le diverse sonorità e individua le fonti sonore in modo autonomo e corretto.	BUONO L'alunno/a ascolta e discrimina le diverse sonorità e individua le fonti sonore in modo sostanzialmente corretto.	DISCRETO L'alunno/a ascolta e discrimina le diverse sonorità e individua le fonti sonore in modo essenziale.	SUFFICIENTE L'alunno/a ascolta e discrimina le diverse sonorità e individua le fonti sonore in modo essenziale.	INSUFFICIENTE L'alunno/a con la guida dell'insegnante ascolta i diversi fenomeni sonori ma non li distingue.
PRODUZIONE	Eseguire semplici brani vocali e semplici sequenze ritmiche con l'ausilio di strumenti di vario tipo	OTTIMO L'alunno/a esegue semplici brani vocali e semplici sequenze ritmiche con particolare espressività e creatività, partecipando con impegno, passione e interesse.	DISTINTO L'alunno/a esegue semplici brani vocali e semplici sequenze ritmiche con particolare espressività, partecipando con impegno e interesse.	BUONO L'alunno/a esegue semplici brani vocali e semplici sequenze ritmiche con espressività, partecipando con impegno.	DISCRETO L'alunno/a esegue semplici brani vocali e semplici sequenze ritmiche con un'adeguata espressività, partecipando con sufficiente impegno.	SUFFICIENTE L'alunno/a esegue semplici brani vocali e semplici sequenze ritmiche partecipando con sufficiente impegno se supportato dall'insegnante.	INSUFFICIENTE L'alunno/a esegue parzialmente semplici brani vocali e semplici sequenze ritmiche solo se supportato dall'insegnante.
ARTE E IMMAGINE							
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Produrre immagini ed elaborati grafico-pittorici esprimendo sensazioni ed emozioni mediante l'uso del colore.	OTTIMO L'alunno/a produce immagini ed elaborati grafico-pittorici esprimendo sensazioni ed emozioni mediante l'uso del colore in	DISTINTO L'alunno/a produce immagini ed elaborati grafico-pittorici esprimendo sensazioni ed emozioni mediante l'uso del colore in	BUONO L'alunno/a produce immagini ed elaborati grafico-pittorici esprimendo sensazioni ed emozioni mediante l'uso del colore in	DISCRETO L'alunno/a produce immagini ed elaborati grafico-pittorici esprimendo sensazioni ed emozioni mediante l'uso del colore in	SUFFICIENTE L'alunno/a produce immagini ed elaborati grafico-pittorici esprimendo sensazioni ed emozioni mediante l'uso del colore	NON SUFFICIENTE L'alunno/a non riesce abitualmente a produrre immagini ed elaborati grafico-pittorici esprimendo sensazioni ed

		modo accurato, corretto, autonomo, originale e personale.	modo accurato, corretto e autonomo.	modo corretto e autonomo.	modo parzialmente autonomo.	principalmente sotto la guida del docente.	emozioni anche se guidato/a.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Leggere immagini rilevando gli elementi costitutivi principali: soggetto, linee, forme e colori.	OTTIMO L'alunno/a legge immagini rilevando gli elementi costitutivi principali in modo accurato, corretto, autonomo, originale e personale.	DISTINTO L'alunno/a legge immagini rilevando gli elementi costitutivi principali in modo accurato, corretto e autonomo.	BUONO L'alunno/a legge immagini rilevando gli elementi costitutivi principali in modo corretto e autonomo.	DISCRETO L'alunno/a legge immagini rilevando gli elementi costitutivi principali in modo parzialmente autonomo.	SUFFICIENTE L'alunno/a legge immagini rilevando gli elementi costitutivi principalmente sotto la guida del docente.	NON SUFFICIENTE L'alunno/a non riesce abitualmente a leggere immagini rilevando gli elementi costitutivi anche se guidato/a.
EDUCAZIONE FISICA							
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Consolidare gli schemi motori e posturali di base in posizione statica e dinamica	OTTIMO L'alunno/a padroneggia in modo consapevole gli schemi motori e posturali di base.	DISTINTO L'alunno/a padroneggia in modo corretto gli schemi motori e posturali di base.	BUONO L'alunno/a padroneggia in modo adeguato gli schemi motori e posturali di base.	DISCRETO L'alunno/a padroneggia in modo parziale gli schemi motori e posturali di base.	SUFFICIENTE L'alunno/a padroneggia gli schemi motori e posturali di base sotto la guida del docente.	NON SUFFICIENTE L'alunno/a non padroneggia gli schemi motori e posturali di base.
	Orientarsi ed organizzare il proprio movimento nello spazio seguendo le indicazioni date in rapporto allo spazio e agli altri	OTTIMO L'alunno/a si orienta e organizza in modo consapevole il proprio movimento in relazione allo spazio e agli altri.	DISTINTO L'alunno/a si orienta e organizza in modo corretto il proprio movimento in relazione allo spazio e agli altri.	BUONO L'alunno/a si orienta e organizza in modo adeguato il proprio movimento in relazione allo spazio e agli altri.	DISCRETO L'alunno/a si orienta e organizza in modo parziale il proprio movimento in relazione allo spazio e agli altri.	SUFFICIENTE L'alunno/a si orienta e organizza il proprio movimento in relazione allo spazio e agli altri sotto la guida del docente.	NON SUFFICIENTE L'alunno/a non si orienta e non organizza il proprio movimento in relazione allo spazio e agli altri.
EDUCAZIONE CIVICA							
COSTITUZIONE	Curare gli ambienti, rispettare i beni pubblici e privati così come le forme di vita (piante, animali) che sono state affidate alla responsabilità delle classi.	OTTIMO L'alunno/a in autonomia e con continuità cura gli ambienti, rispetta i beni pubblici e privati così come le forme di vita (piante, animali) che sono state affidate alla responsabilità della classe.	DISTINTO L'alunno/a in autonomia cura gli ambienti, rispetta i beni pubblici e privati così come le forme di vita (piante, animali) che sono state affidate alla responsabilità della classe.	BUONO L'alunno/a cura gli ambienti, rispetta i beni pubblici e privati così come le forme di vita (piante, animali) che sono state affidate alla responsabilità della classe.	DISCRETO L'alunno/a di frequente cura gli ambienti, rispetta i beni pubblici e privati così come le forme di vita (piante, animali) che sono state affidate alla responsabilità della classe.	SUFFICIENTE L'alunno/a talvolta cura gli ambienti, rispetta i beni pubblici e privati così come le forme di vita (piante, animali) che sono state affidate alla responsabilità della classe.	NON SUFFICIENTE L'alunno/a solo se sollecitato/a cura gli ambienti, rispetta i beni pubblici e privati così come le forme di vita (piante, animali) che sono state affidate alla responsabilità della classe.

SVILUPPO SOSTENIBILE	Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio (sismico, vulcanico, idrogeologico, climatico, ...) anche in collaborazione con la Protezione civile.	OTTIMO L'alunno/a in autonomia e consapevolmente conosce ed attua comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio (sismico, vulcanico, idrogeologico, climatico, ...)	DISTINTO L'alunno/a in autonomia conosce ed attua comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio (sismico, vulcanico, idrogeologico, climatico, ...)	BUONO L'alunno/a conosce ed attua comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio (sismico, vulcanico, idrogeologico, climatico, ...)	DISCRETO L'alunno/a conosce e spesso attua comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio (sismico, vulcanico, idrogeologico, climatico, ...)	SUFFICIENTE L'alunno/a inizia a conoscere e talvolta attua comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio (sismico, vulcanico, idrogeologico, climatico, ...)	NON SUFFICIENTE L'alunno/a solo con l'aiuto dell'insegnante attua comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio (sismico, vulcanico, idrogeologico, climatico, ...)
CITTADINANZA DIGITALE	Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali.	OTTIMO L'alunno/a utilizza le tecnologie in maniera autonoma per elaborare semplici prodotti digitali	DISTINTO L'alunno/a utilizza in modo adeguato le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali	BUONO L'alunno/a utilizza le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali	DISCRETO L'alunno/a inizia ad utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali	SUFFICIENTE L'alunno/a talvolta utilizza le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali	NON SUFFICIENTE L'alunno/a solo con l'aiuto dell'insegnante utilizza le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali