

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **KAHATAPITIYA ROHAN**

Indirizzo [REDACTED]

Telefono [REDACTED]

Fax

E-mail [REDACTED]

Nazionalità **BRITANNICO**

Data di nascita [REDACTED]

ESPERIENZA LAVORATIVA

Insegnamento di lingua inglese

Da 2015 -

Alif,
Via Pascoli,
Pisa

• Tipo di azienda o settore

Associazione linguistica interculturale

• Tipo di impiego

Docente di lingua inglese

• Principali mansioni e responsabilità

Insegnamento di lingua inglese a tutti i livelli da principiante ad avanzato, con età di studenti da 6 anni a 60+, preparazione per colloqui, per conferenze, preparazione per esami Cambridge per es. IELTS, Preliminary, Preliminary for Schools.

2000 - 2002

Team Leader,
Esaminatore di lingua inglese
Esami di Cambridge KET, PET, FCE, CAE e CPE
Responsabile per la formazione e training di esaminatori di lingua inglese

1998 - 2000

Liceo Classico G. Galilei
Via Benedetto Croce
Pisa
Scuola statale
Lettore di lingua inglese

1998 - 2000

International School
Via Risorgimento
Pisa
Scuola privata
Insegnante di lingua inglese

1996	Accreditato esaminatore di lingua inglese Esami di Cambridge KET, PET, FCE, CAE e CPE
1995 - 1998	Soros International House, Skopje, Former Yugoslavian Republic of Macedonia Scuola di lingue indipendente Direttore didattico Responsabile fra altro per lo sviluppo del curriculum della scuola, per la formazione degli insegnanti, per lo svolgimento quotidiano delle varie attività della scuola e degli studenti.
1993 - 1995	International House, 106 Piccadilly, London Insegnante di lingua inglese
1992 - 1993	International House Centrul de Limbi Moderne, Timisoara Romania Scuola di lingue indipendente Insegnante di lingua inglese e socio fondatore
Estate 1991	Language Studies International Summer School, St Catherine's College, Cambridge Insegnante di lingua inglese

ESPERIENZA LAVORATIVA

ARTI CREATIVI VISIVI

Inverno 2020 / 2021	"Interiors" Liceo Artistico F. Russoli, Cascina Progetto PEZ, laboratori di collage creativo in lingua inglese Effettuato in combinazione di didattica online ed in presenza
Estate 2019	"Loisirs Creatifs" International School of Nice, Ave Claude Debussy, Nice Corso estivo di arti creative visivi in lingua inglese per ragazzi di 8 a 13 anni
2018	"Viva il cinema!" Istituto Comprensivo "Giampaolo Gambera" Putignano, PI Laboratori di arti visivi per la progettazione di murali da eseguire a Putignano in collaborazione con alunni del terzo e quarto anno

2015 in poi	Pisa in Fiore Progettazione di installazione scultorea personale, progettazione e realizzazione di installazione collettiva in collaborazione con alunni del Liceo Artistico F. Russoli Quest'ultimo nel ambito di alternanza scuola-lavoro
2012 -2013	<i>"Binari – Spazi creativi in Toscana"</i> Stazione Leopolda, Pisa Progettazione e svolgimento di corsi di scultura contemporanea "lo zoo urbano", e "lo zoo umano". Corsi basato sul utilizzo soprattutto di materiale di recupero e con attrezzi a mano.
da 2004 a 2013	Frequentazione dello studio del maestro Paolo Grigo'. Assistente generale nello studio e nella progettazione e realizzazione di opere pubbliche fra altro La porta della cultura e sapienza, Calcinaia, e la Madonna dei Popoli, Livorno.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

1996	Esaminatore UCLES Formazione ed accreditazione esaminatore di lingua inglese
1994 / 1995	DTEFLA Diploma in the Teaching of English as a Foreign Language to Adults International House, London
1992	Awarded MA (Hons) in Modern Languages University of Cambridge
1991	CTEFLA Certificate in the Teaching of English as a Foreign Language to Adults Angloworld, Cambridge
1986 - 1990	BA (Hons) Modern Languages Peterhouse, University of Cambridge
1971 - 1985	Scuole primarie e secondaria in Inghilterra

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

BILINGUE INGLESE / TEDESCO

ITALIANO

eccellente
eccellente
eccellente

FRANCESE

eccellente
eccellente
eccellente

Sono nato in Inghilterra da madre tedesca e padre dello Sri Lanka e sono cresciuto nell'ambiente multi-culturale del Londra degli anni 70/80. Ho trascorso il terzo anno accademico della mia laurea alla Freie Universitat di Berlino, anno 1988/1989. Ho vissuto e lavorato per cinque anni nei Balcani, e gli ultimi venti anni qui in Italia. Sia nel ambito dell' insegnamento ma anche in attività' artistiche, mi trovo spesso in ambienti multi-culturali con grupe di persone di varie nazionalita' – mi colpisce sempre come la comunicazione puo' arrivare attraverso mezzi diversi, come per esempio lo spettacolo, le arti, la scultura, la poesia, fra persone di origine diversi, basta che ci sia la volonta'.

I miei anni come direttore didattico mi hanno arricchito con esperienze nella comunicazione e coordinamento di persone e di progetti. Inoltre, i lavori di esaminatore e di team leader per gli esaminatori (UCLES Cambridge) richiedevano grande attenzione a dettagli, compilazione e aggiornamento di tabelle, e l'esecuzione molto precisa di attività'. Questo mi ha insegnato un buon equilibrio di competenze varie soprattutto nell' ambito di progetti artistici dove ci vuole disciplino nella tutela della liberta!

Ho conoscenza del pacchetto Office di Microsoft, soprattutto Word e Powerpoint e gli equivalenti del pacchetto OpenOffice. Per la mia attività' artistica gestisco un sito personale: rohankahatapitiya.com

Dal 2002 espongo e partecipo ad eventi di natura artistica in Toscana e all' estero. Utilizzo materiali e tecniche diversi' spesso, ma non esclusivamente, di genere naturale e/o recuperato.

Nel 2002/3 ho frequentato un corso al Cinema Lux di Pisa di scrittura creativa dove ho sviluppato le mie abilità' di story-telling e del teatro di improvvisazione che avevo già' iniziato a Londra negli anni 90.

Creo scultura, disegno, dipingo, scrivo.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

Mi trovo bene nella combinazione di attività creative e comunicative. Mi piace la maniera in cui il lavoro fisico e manuale richiede una esperienza intellettuale e vice versa. Negli ultimi anni trovo sempre più spesso che c'è un crossover fra le varie cose che creo – un aspetto che, secondo me, rinforza l'insieme di tutto quello che faccio, in tutte le sue parti.

PATENTE O PATENTI

Patente B